VINYL-UDGIVELSER:

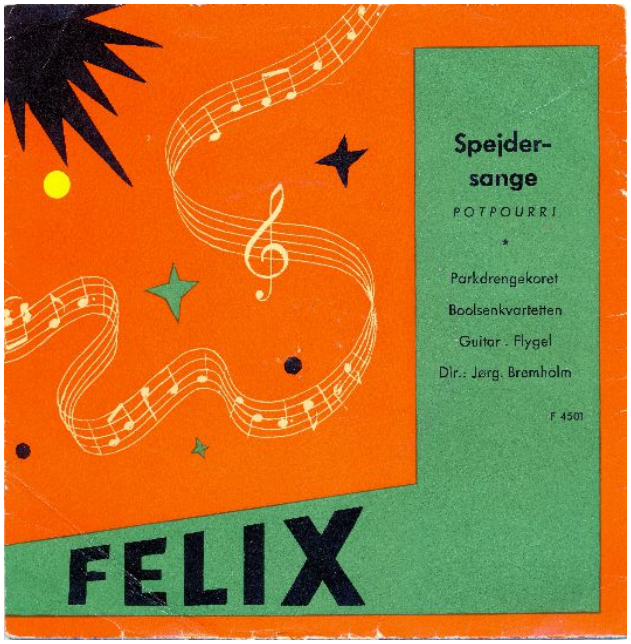
Det har desværre indtil nu ikke været muligt at datere Felix-udgivelserne.

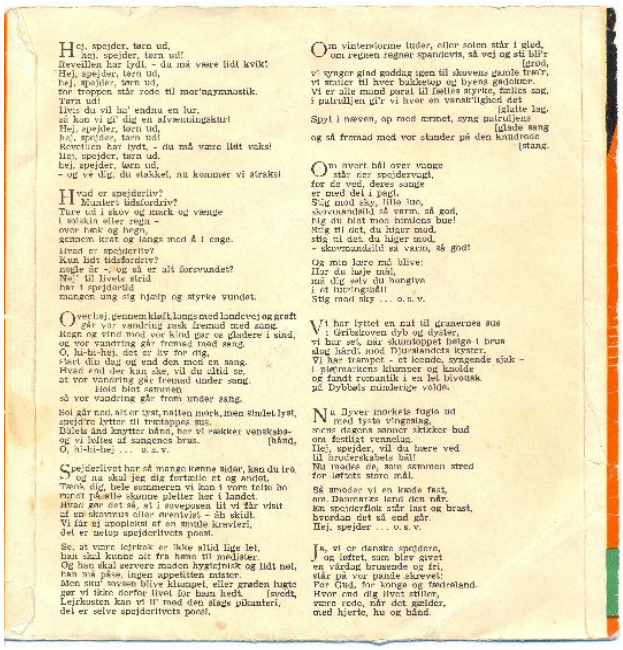
Standard single-cover
Scan: Jan Mikkelsen

Felix 4501 = Felix P 76

Spejdersange 1 (EP 45 omdr.) Felix F 4501
Hej, spejder, tørn ud - Hvad er spejderliv –
Over høj, gennem kløft, langs med landevej og grøft –
Spejderlivet har så mange kønne sider, kan du tro
Arr. og klaverledsagelse Axel Madsen –
Guitar Carl Ormstrup
Parkdrengekoret - dir. Jørgen Bremholm
Boolsen-kvartetten

Spejdersange 2 (EP 45 omdr.) Felix F 4501
Om vinterstorme tuder, eller solen står i glød –
Om hvert bål over vange –
Vi har lyttet en nat til granernes sus –
Nu flyver mørkets fugle ud - Ja, vi er danske spejdere
Arr. og klaverledsagelse Axel Madsen
Parkdrengekoret - dir. Jørgen Bremholm -
Boolsen-kvartetten





Scans: Jan Mikkelsen

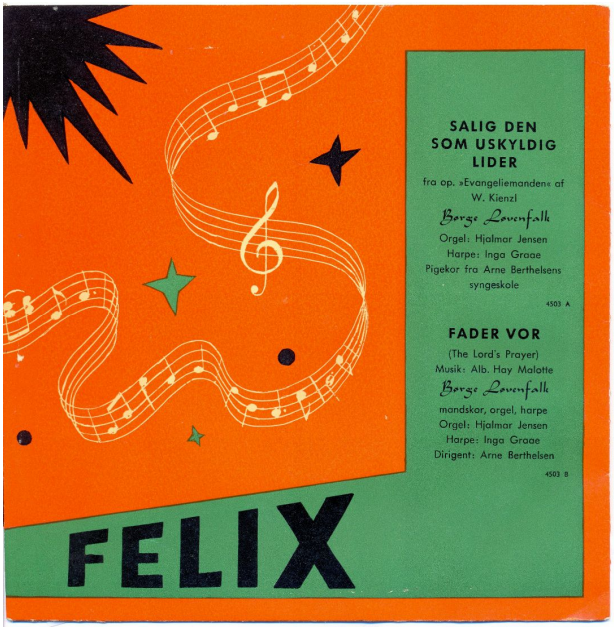
Scans: Jan Mikkelsen

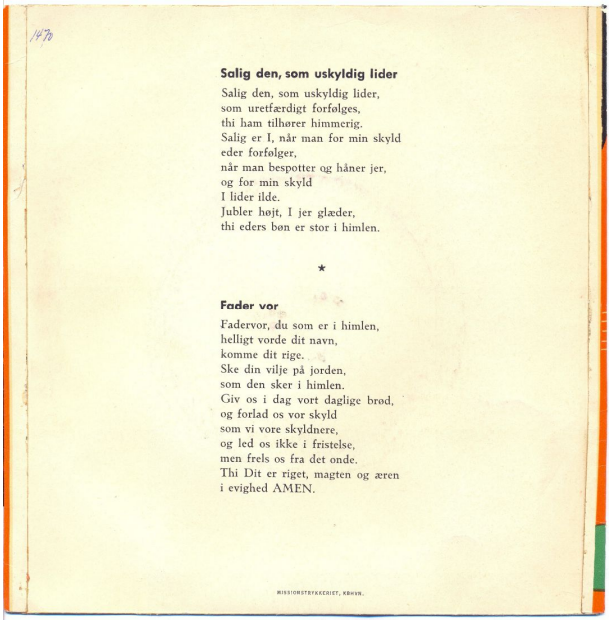
Felix 4502 = ikke fundet – iflg. katalog ikke udsendt

Felix 4503 = F 85

Salig den som uskyldig lider (45 omdr.) Felix 4503
fra "Evangeliemanden" - W. Kienzl
Sang: Børge Løvenfalk og
Pigekor fra Arne Berthelsens syngeskole
orgel Hjalmar Jensen - harpe Inga Graae

Fader vor (45 omdr.) Felix 4503
The Lord's prayer
Alb. Hay Malotte
Sang: Børge Løvenfalk og
Mandskor - dir. Arne Berthelsen
orgel Hjalmar Jensen - harpe Inga Graae





Salig den, som uskyldig lider

Salig den, som uskyldig lider,
som uretfærdigt forfølges,
thi ham tilhører himmerig.
Salig er I, når man for min skyld
eder forfølger,
når man bespotter og håner jer,
og for min skyld
I lider ilde.
Jubler højt, I jer glæder,
thi eders bøn er stor i himlen.

*

Fader vor

Fadervor, du som er i himlen,
helligt vorde dit navn,
komme dit rige.
Ske din vilje på jorden,
som den sker i himlen.
Giv os i dag vort daglige brød,
og forlad os vor skyld
som vi vore skyldnere,
og led os ikke i fristelse,
men frels os fra det onde.
Thi Dit er riget, magten og æren
i evighed AMEN.

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

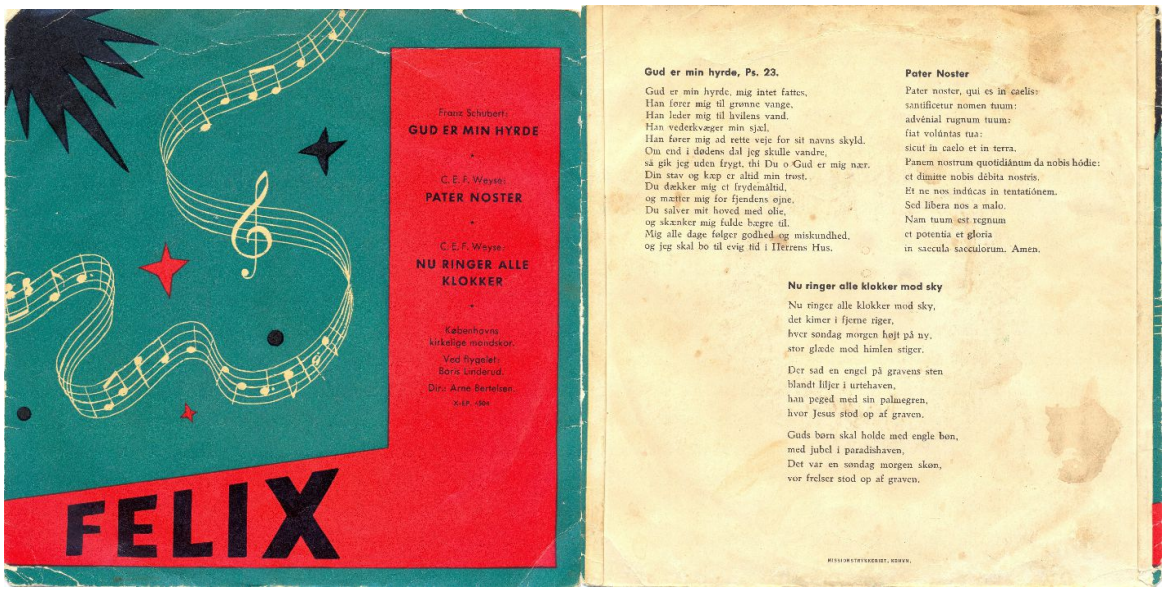
Felix 4504

Gud er min hyrde (45 omdr.) Felix 4504
Franz Schubert
ved flyglet Boris Linderud
Sang: Københavns kirkelige mandskor - dir. Arne Berthelsen

,

Nu ringer alle klokker (45 omdr.) Felix 4504
C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann
Sang: Københavns kirkelige mandskor - dir. Arne Berthelsen

Pater noster (45 omdr.) Felix 4504
C.E.F. Weyse
Sang: Københavns kirkelige mandskor - dir. Arne Berthelsen



Gud er min hyrde, Ps. 23.

Gud er min hyrde, mig intet fattes,
Han fører mig til grønne vange,
Han leder mig til hvilens vand.
Han vederkvæger min sjæl.
Han fører mig ad rette veje for sit navns skyld.
Om end i dødens dal jeg skulle vandre,
så gik jeg uden frygt, thi Du o Gud er mig nær.
Din stav og kæp er altid min trøst.
Du dækker mig et frydemåltid,
og mætter mig for fjendens øjne,
Du salver mit hoved med olie,
og skænker mig fulde bægre til.
Mig alle dage følger godhed og miskundhed,
og jeg skal bo til evig tid i Herrens Hus.

Pater Noster

Pater noster, qui es in caelis:
sanificetur nomen tuum:
advénial rugnum tuum:
fiat volúntas tua:
sicut in caelo et in terra.
Panem nostrum quotidiánum da nobis hódie:
et dimitte nobis débita nostris,
Sed líbera nos a malo.
Nam tuum est regnum
et potentia et gloria
in saecula sacculorum. Amen.

Nu ringer alle klokker mod sky

Nu ringer alle klokker mod sky,
det kimer i fjerne riger,
hver søndag morgen højt på ny,
stor glæde mod himlen stiger.

Der sad en engel på gravens sten
blandt liljer i urtehaven,
han peged med sin palmegren,
hvor Jesus stod op af graven.

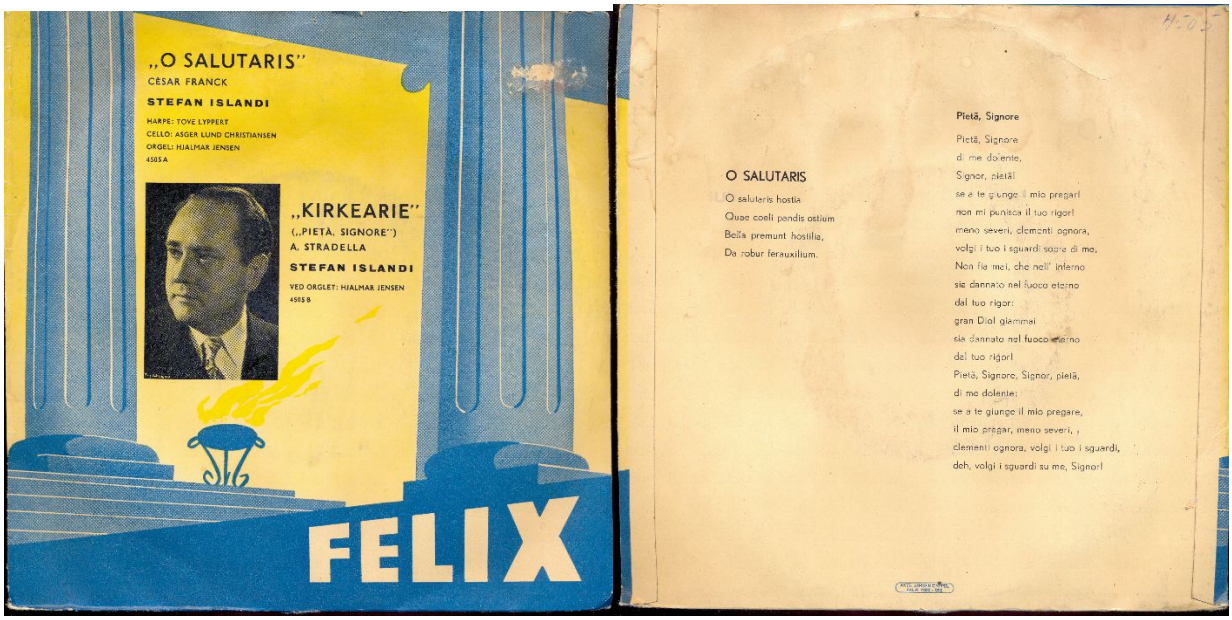
Guds børn skal holde med engle bøn,
med jubel i paradishaven,
Det var en søndag morgen skøn,
vor frelser stod op af graven.

Scan: Jan Mikkelsen

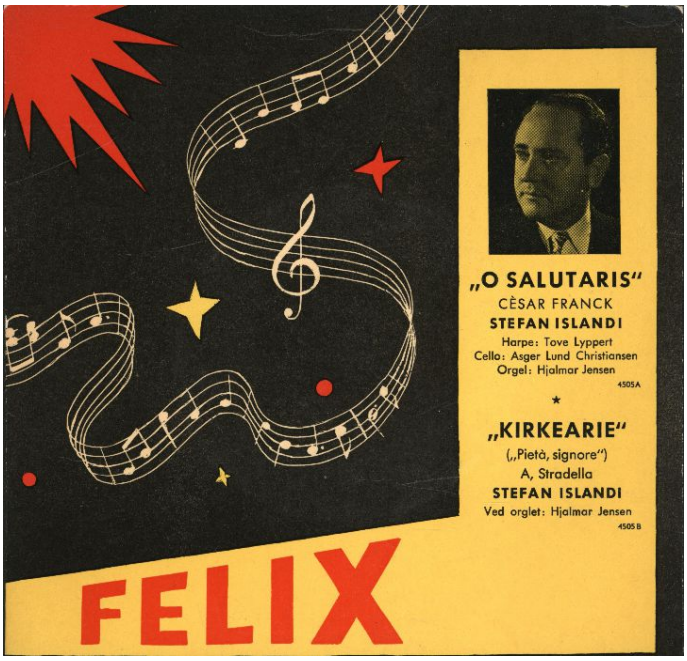
Scans: Jan Mikkelsen

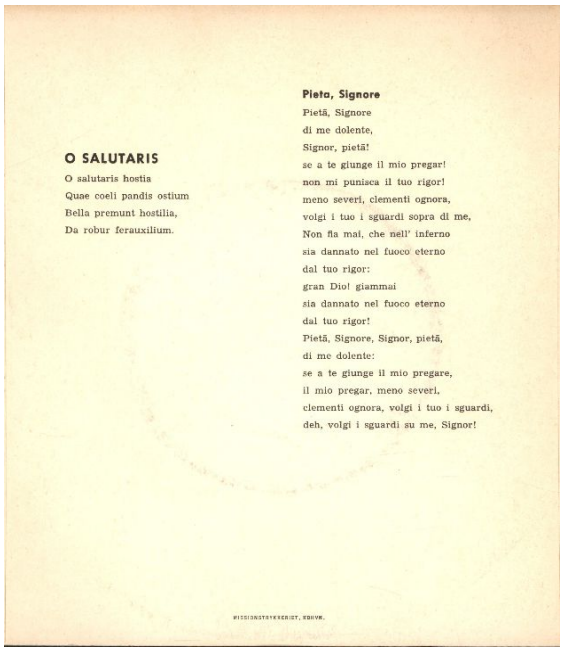
Felix 4505
O salutaris (45 omdr.) Felix 4505
Cèsar Franck
Sang: Stefan Islandi
Harpe Tove Lyppert - cello Asger Lund Christiansen
orgel Hjalmar Jensen

Kirkearie = Pietà, signore (45 omdr.) Felix 4505
A. Stradella
Sang: Stefan Islandi - orgel Hjalmar Jensen



Dette er formentlig det første cover, selve etiketterne er som nedenfor
Scans: Jan Mikkelsen





O SALUTARIS

O salutaris hostis
Quae coeli pandis ostium
Bella premunt hostilia,
Da robur ferauxilium.

Pieta, Signore

Pietà, Signore
di me dolente,
Signor, pietà!
se a te giunge il mio pregar!
non mi punisca il tuo rigor!
meno severi, clementi ognora,
volgi i tuo i sguardi sopra di me,
Non fia mai, che nell' inferno
sia dannato nel fuoco eterno
dal tuo rigor:
gran Dio! giammai
sia dannato nel fuoco eterno
dal tuo rigor!
Pietà, Signore, Signor, pietà,
di me dolente:
se a te giunge il mio pregare,
il mio pregar, meno severi,
clementi ognora, volgi i tuo i sguardi,
deh, volgi i sguardi su me, Signor!

Felix 4506 = Felix P 26 + F 45

1949.06.01. **Julefantasi 1. Del** (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4506
Sang: Mogens Aabjørn og Statsradiofoniens Drengekor –
Vald. Boolsens-Kvartetten – Dir. Henning Elbirk –
ved Messiaskirkens Orgel Rich. H. Jørgensen
Optaget af Tono i Messiaskirken

1949.06.01. **Julefantasi 2. Del** (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4506
Sang: Mogens Aabjørn og Statsradiofoniens Drengekor –
Vald. Boolsens-Kvartetten – Dir. Henning Elbirk –
ved Messiaskirkens Orgel Rich. H. Jørgensen
Optaget af Tono i Messiaskirken

1951.02.20. **Barn Jesus i en krybbe lå** (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4506
Niels W. Gade/H.C. Andersen
Sang: Unge Akademikeres Kor –
dir. Svend G. Asmussen - Orgelforspil Hjalmar Jensen
Optaget af Tono i Hans Egedes Kirke, Kbh. Ø.

1951.02.20. **En rose så jeg skyde** (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4506
Mel. fra middelalderen/udsat af Prætorius/
Tysk folkesang - oversat af Th. Laub
Sang: Unge Akademikeres Kor –
dir. Svend G. Asmussen
Optaget af Tono i Hans Egedes Kirke, Kbh. Ø.

Scan: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

En senere udgave? Coveret er det samme.

Felix 4507 = Felix C 5 - P9 og P 39

1948 **Den hellige stad, 1. del** (EP 45 omdr.) Felix 4507
Stephen Adams/Johannes Dam
Frans Andersson med Københavns kammerkor, harpe, strygere og orgel
Arr. og dir. Arne Bertelsen

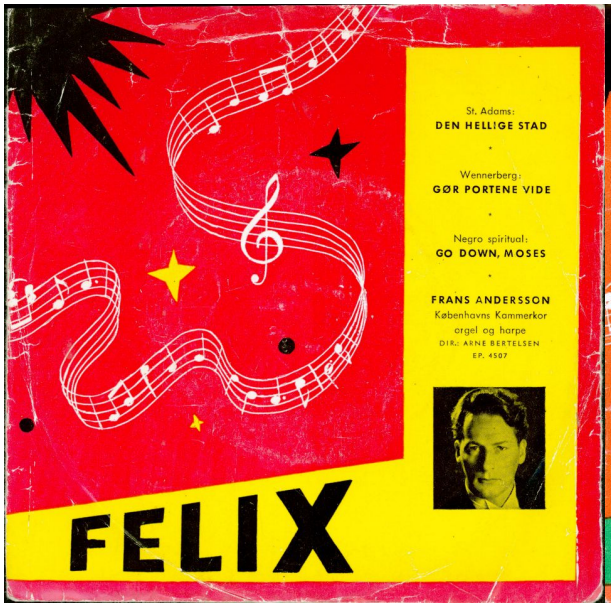
Gør portene vide (EP 45 omdr) Felix 4507
af "Davids salmer"
Gunnar Wennerberg
Frans Andersson med Københavns Kammerkor - dir. Arne Bertelsen
ved orglet Hjalmar Jensen - harpeledsagelse Käthe Hiesiger

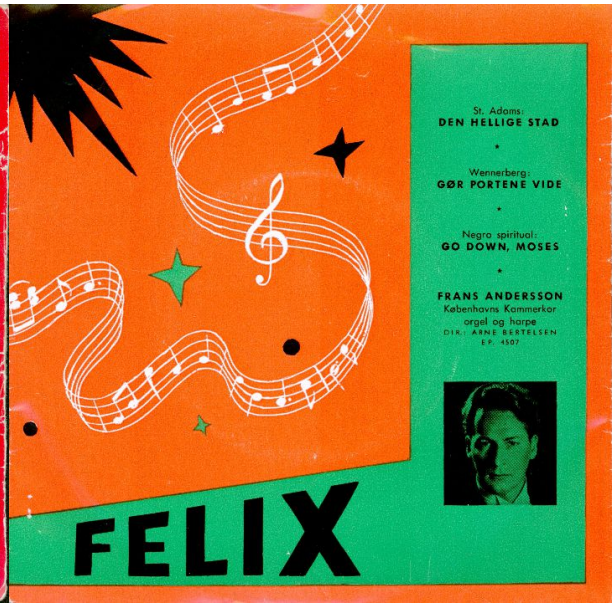
1948? **Go down, Moses; Heav'n, heav'n** (EP 45 omdr.) Felix 4507
Frans Andersson
med. Københavns Kammerkor, Guitar og Orgel - dir. Arne Bertelsen
Guitar: Carl Ormstrup og ved Messiaskirkens Orgel Rich. H. Jørgensen

EP 4507 - 45 omdr. – Den første udgave af EP'en? Med tekster på bagcoveret
Scans: Jan Mikkelsen

Den første udgave af EP'en?
Scans: Jan Mikkelsen

Samme cover, senere EP-udgave





To forskellige – senere - EP covers – begge med tekster bagpå

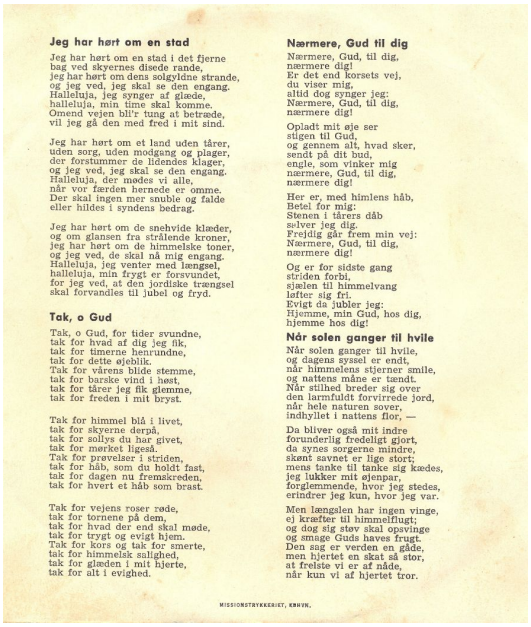
EP 4507

Etiketter magen til de sorte ovenfor og med tekster på bagsiden
Scan: Jan Mikkelsen

En sen udgave i standardcover

Felix 4508 = Felix F 68 og F 91

1953.01.29	FX 235	**Nærmere Gud, til dig**	Felix F 68
		Nærmere Gud, til dig (EP 45 omdr.)	Felix X-EP-4508
		Lowell Mason/Adams – Ussing	
		Boolsen-kvartetten	
		Optaget af Tono i Kildevældskirken	
1953.01.29	FX 236	**Når solen ganger til hvile**	Felix F 68
		Når solen ganger til hvile (EP 45 omdr.)	Felix X-EP-4508
		Sophie Dedekam/V. Thisted – Dedekam	
		Boolsen-kvartetten	
		Optaget af Tono i Kildevældskirken	
	FX 281	**Jeg har hørt om en stad**	Felix F 91
	FX 281	**Jeg har hørt om en stad** (EP 45 omdr.)	Felix X-EP-4508
		Russisk folkemelodi/Helge Hampe	
		Boolsen-kvartetten	
		Hammond-orgel Mogens Kilde	
	FX 282	**Tak, o Gud, for tider svundne**	Felix F 91
	FX 282	**Tak, o Gud, for tider svundne** (EP 45 omdr.)	Felix X-EP-4508
		A.J. Hultmann/Aug. Storm	
		Sang: Boolsen-kvartetten	
		Hammond-orgel Mogens Kilde	



Jeg har hørt om en stad

Jeg har hørt om en stad i det fjerne
bag ved skyernes disede rande,
jeg har hørt om dens solgyldne strande,
og jeg ved, jeg skal se den engang.
Halleluja, jeg synger af glæde,
halleluja, min time skal komme.
Omend vejen bli'r tung at betræde,
vil jeg gå den med fred i mit sind.

Jeg har hørt om et land uden tårer,
uden sorg, uden modgang og plager,
der forstummer de lidendes klager,
og jeg ved, jeg skal se den engang.
Halleluja, der mødes vi alle,
når vor færden hernede er omme.
Der skal ingen mer snuble og falde
eller hildes i syndens bedrag.

Jeg har hørt om de snehvide klæder,
og om glansen fra strålende kroner,
jeg har hørt om de himmelske toner,
og jeg ved, de skal nå mig engang.
Halleluja, jeg venter med længsel,
halleluja, min frygt er forsvundet,
for jeg ved, at den jordiske trængsel
skal forvandles til jubel og fryd.

Tak, o Gud

Tak, o Gud, for tider svundne,
tak for hvad af dig jeg fik,
tak for timerne henrundne,
tak for dette øjeblik.
Tak for vårens blide stemme,
tak for barske vind i høst,
tak for tårer jeg fik glemme,
tak for freden i mit bryst.

Tak for himmel blå i livet,
tak for skyerne derpå,
tak for sollys du har givet,
tak for mørket ligeså.
Tak for prøvelser i striden,
tak for håb, som du holdt fast,
tak for dagen nu fremskreden,
tak for hvert et håb som brast.

Tak for vejens roser røde,
tak for tornene på dem,
tak for hvad der end skal møde,
tak for trygt og evigt hjem.
Tak for kors og tak for smerte,
tak for himmelsk salighed,
tak for glæden i mit hjerte,
tak for alt i evighed.

Nærmere, Gud til dig

Nærmere, Gud, til dig,
nærmere dig!
Er det end korsets vej,
du viser mig,
altid dog synger jeg:
Nærmere, Gud, til dig,
nærmere dig!

Opladt mit øje ser
stigen til Gud,
og gennem alt, hvad sker,
sendt på dit bud,
engle, som vinker mig
nærmere, Gud, til dig,
nærmere dig!

Her er, med himlens håb,
Betel for mig:
Stenen i tårers dåb
sælver jeg dig.
Frejdig går frem min vej:
Nærmere, Gud, til dig,
nærmere dig!

Og er for sidste gang
striden forbi,
sjælen til himmelvang
løfter sig fri.
Evigt da jubler jeg:
Hjemme, min Gud, hos dig,
hjemme hos dig!

Når solen ganger til hvile

Når solen ganger til hvile,
og dagens syssel er endt,
når himmelens stjerner smile,
og nattens måne er tændt.
Når stilhed breder sig over
den larmfuldt forvirrede jord,
når hele naturen sover,
indhyllet i nattens flor, —

Da bliver også mit indre
forunderlig fredeligt gjort,
da synes sorgerne mindre,
skønt savnet er lige stort;
mens tanke til tanke sig kædes,
jeg lukker mit øjenpar,
forglemmende, hvor jeg stedes,
erindrer jeg kun, hvor jeg var.

Men længslen har ingen vinge,
ej kræfter til himmelflugt;
og dog sig støv skal opsvinge
og smage Guds haves frugt.
Den sag er verden en gåde,
men hjertet en skat så stor,
at frelste vi er af nåde,
når kun vi af hjertet tror.

MISSIONSTRYKKERIET, KBHVN.

Scans: Jan Mikkelsen

Scan: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4509

Palmerne Felix X-EP 4509
J. Faure/Gerb. Munk
arr. og dir. Peter Bjernow
Sang: Mogens Wedel
med ork. kor og orgel

En dag, jeg var trist Felix X-EP 4509
The lost chord
A. Sullivan/Bent Baggett
arr. og dir. Peter Bjernow
Sang: Mogens Wedel

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4510

Har du intet rum (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4510
D.W. Whittle
Indre Missions- og Luthersk Missionsforenings Strengekor
dir. Thomas Evald

O, jeg ved et land (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4510
Mathilde Wiel-Øjerholm
Indre Missions- og Luthersk Missionsforenings Strengekor
dir. Thomas Evald

Vor frelser døde i vort sted (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4510
Indre Missions- og Luthersk Missionsforenings Strengekor
dir. Thomas Evald

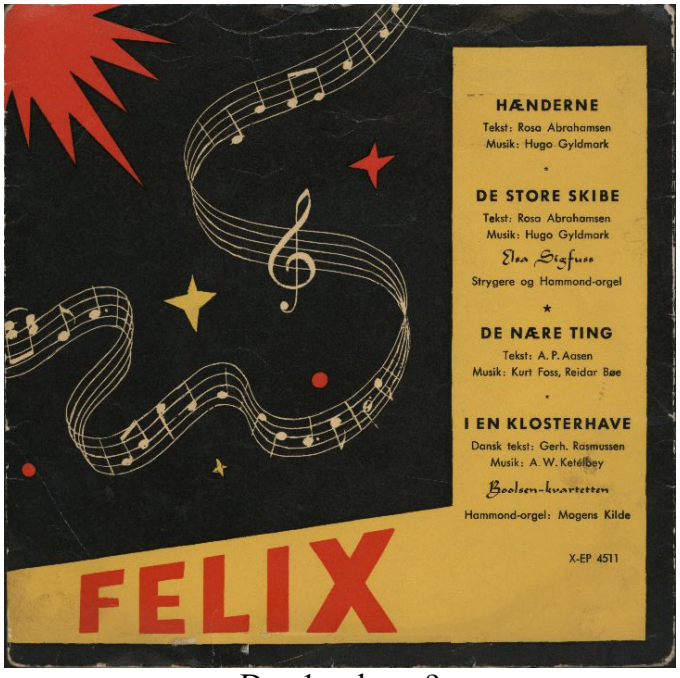
Hjemland (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4510
Indre Missions- og Luthersk Missionsforenings Strengekor
dir. Thomas Evald

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4511 = Felix F 92 og F 95

	De nære ting	Felix X-EP 4511
	I en klosterhave	Felix X-EP 4511
	Boolsen Kvartetten	
1956	**Hænderne**	Felix X-EP 4511
1956	**De store skibe**	Felix X-EP 4511
	Elsa Sigfuss	

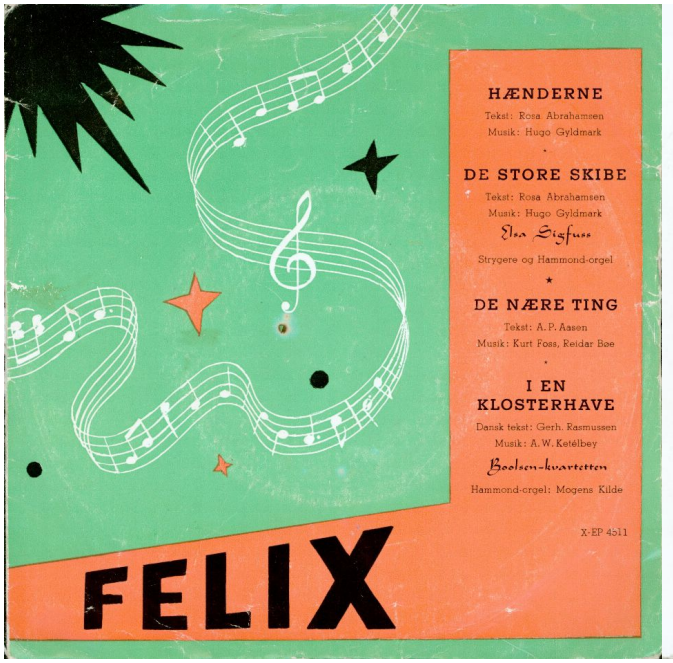


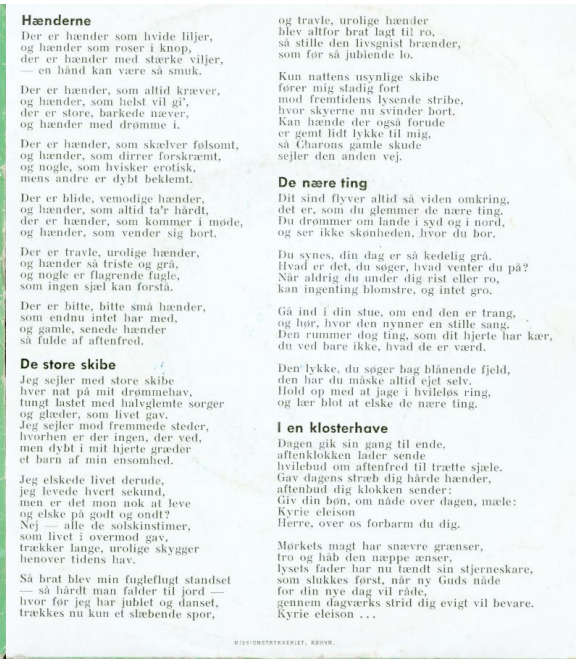
Den 1. udgave?

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

samme cover som ovenfor





Hænderne

Der er hænder som hvide liljer,
og hænder som roser i knop,
der er hænder med stærke viljer,
— en hånd kan være så smuk.

Der er hænder, som altid kræver,
og hænder, som helst vil gi',
der er store, barkede næver,
og hænder med drømme i.

Der er hænder, som skælver følsomt,
og hænder, som dirrer forskrækt,
og nogle, som hvisker erotisk,
mens andre er dybt beklemt.

Der er blide, vemodige hænder,
og hænder, som altid ta'r hårdt,
der er hænder, som kommer i møde,
og hænder, som vender sig bort.

Der er travle, urolige hænder,
og hænder så triste og grå,
og nogle er flagrende fugle,
som ingen sjæl kan forstå.

Der er bitte, bitte små hænder,
som endnu intet har med,
og gamle, senede hænder
så fulde af aftenfred.

De store skibe

Jeg sejler med store skibe
hver nat på mit drømmehav,
tungt lastet med halvglemte sorger
og glæder, som livet gav.
Jeg sejler mod fremmede steder,
hvorhen er der ingen, der ved,
men dybt i mit hjerte græder
et barn af min ensomhed.

Jeg elskede livet derude,
jeg levede hvert sekund,
men er det mon nok at leve
og elske på godt og ondt?
Nej — alle de solskinstimer,
som livet i overmod gav,
trækker lange, urolige skygger
henover tidens hav.

Så brat blev min fugleflugt standset
— så hårdt man falder til jord —
hvor før jeg har jublet og danset,
trækkes nu kun et slæbende spor,
og travle, urolige hænder
blev altfor brat lagt til ro,
så stille den livsgnist brænder,
som før så jubiende lo.

Kun nattens usynlige skibe
fører mig stadig fort
mod fremtidens lysende stribe,
hvor skyerne nu svinder bort.
Kan hænde der også forude
er gemt lidt lykke til mig,
så Charons gamle skude
sejler den anden vej.

De nære ting

Dit sind flyver altid så viden omkring,
det er, som du glemmer de nære ting.
Du drømmer om lande i syd og i nord,
og ser ikke skønheden, hvor du bor.

Du synes, din dag er så kedelig grå.
Hvad er det, du søger, hvad venter du på?
Når aldrig du under dig rist eller ro,
kan ingenting blomstre, og intet gro.

Gå ind i din stue, om end den er trang,
og hør, hvor den nynner en stille sang.
Den rummer dog ting, som dit hjerte har kær,
du ved bare ikke, hvad de er værd.

Den lykke, du søger bag blånende fjeld,
den har du måske altid ejet selv.
Hold op med at jage i hvilelös ring,
og lær blot at elske de nære ting.

I en klosterhave

Dagen gik sin gang til ende,
aftenklokken lader sende
hvilebud om aftenfred til trætte sjæle.
Gav dagens stræb dig hårde hænder,
aftenbud dig klokken sender:
Giv din bøn, om nåde over dagen, mæle:
Kyrie eleison
Herre, over os forbarm du dig.

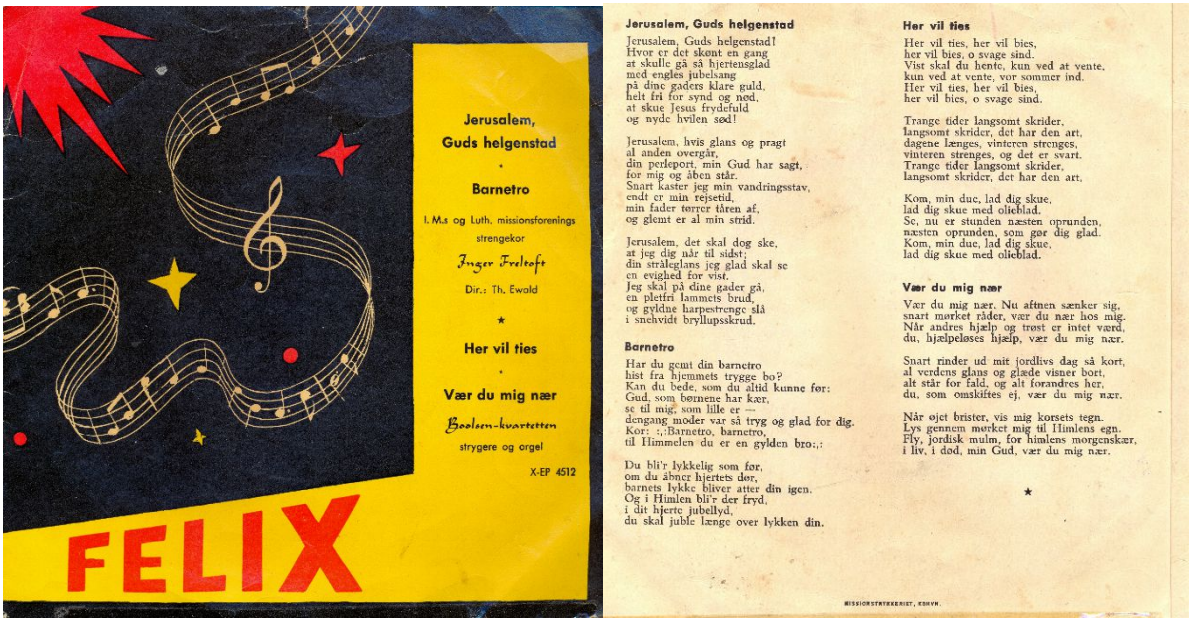
Mørkets magt har snævre grænser,
tro og håb den næppe ænser,
lysets fader har nu tændt sin stjerneskare,
som slukkes først, når ny Guds nåde
for din nye dag vil råde,
gennem dagværks strid dig evigt vil bevare.
Kyrie eleison ...

MISSIONSTRYKKERIET, KØBVN.

Samme bagside med tekstet på alle udgaver

Felix 4512 = Felix B 71, B 75 og F 82

Jerusalem, Guds Helgenstad	X-EP 4512
Barnetro	X-EP 4512
Indre Missions og	
Luthersk Missionsforenings Strengekor	
Solist: Inger Freltoft – Dir. Th. Evald	
Vær du mig nær	X-EP 4512
Her vil ties, her vil bies	X-EP 4512
Boolsen Kvartetten	
Strygere og Orgel	



Jerusalem, Guds helgenstad

Jerusalem, Guds helgenstad!
Hvor er det skønt en gang
at skulle gå så hjertensglad
med engles jubelsang
på dine gaders klare guld,
helt fri for synd og ned,
at skue Jesus frydefuld
og nyde hvilen sød!

Jerusalem, hvis glans og pragt
al anden overgår,
din perleport, min Gud har sagt,
for mig og åben står.
Snart kaster jeg min vandringsstav,
endt er min rejsetid,
min fader tørrer tåren af,
og glemt er al min strid.

Jerusalem, det skal dog ske,
at jeg dig når til sidst;
din stråleglans jeg glad skal se
en evighed for vist.
Jeg skal på dine gader gå,
en plettri lammets brud,
og gyldne harpestrenge slå
i snehvidt bryllupskrud.

Barnetro

Har du gemt din barnetro
hist fra hjemmets trygge bo?
Kan du bede, som du altid kunne før:
Gud, som børnene har kær,
se til mig, som lille er —
dengang moder var så tryg og glad for dig.
Kor: :,:Barnetro, barnetro,
til Himmelen du er en gylden bro.:,:

Du bli'r lykkelig som før,
om du åbner hjertets dør,
barnets lykke bliver atter din igen.
Og i Himlen bli'r der fryd,
i dit hjerte jubellyd,
du skal juble længe over lykken din.

Her vil ties

Her vil ties, her vil bies,
her vil bies, o svage sind.
Vist skal du hente, kun ved at vente,
kun ved at vente, vor sommer ind.
Her vil ties, her vil bies,
her vil bies, o svage sind.

Trange tider langsomt skrider,
langsomt skrider, det har den art,
dagene længes, vinteren strenges,
vinteren strenges, og det er svart.
Trange tider langsomt skrider,
langsomt skrider, det har den art.

Kom, min due, lad dig skue,
lad dig skue med olieblad.
Se, nu er stunden næsten oprunden,
næsten oprunden, som gør dig glad.
Kom, min due, lad dig skue,
lad dig skue med olieblad.

Vær du mig nær

Vær du mig nær. Nu aftnen sænker sig,
snart mørket råder, vær du nær hos mig.
Når andres hjælp og trøst er intet værd,
du, hjælpeløses hjælp, vær du mig nær.

Snart rinder ud mit jordlivs dag så kort,
al verdens glans og glæde visner bort,
alt står for fald, og alt forandres her,
du, som omskiftes ej, vær du mig nær.

Når øjet brister, vis mig korsets tegn.
Lys gennem mørket mig til Himlens egn.
Fly, jordisk mulm, for himlens morgenskær,
i liv, i død, min Gud, vær du mig nær.

★

MISSIONSTRYKKERIET, KBHVN.

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

En senere udgave
Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4513 = Felix F 81 og F 88

O, du, som aldrig lod mig fare Felix X-EP 4513
A.L. Peace, G. Matheson/O. Ricard
Lev for Jesus! Felix X-EP 4513
Th. Søderberg/Carolina Berg
Sang: Randi Teglbjærg - ved orglet Hjalmar Jensen

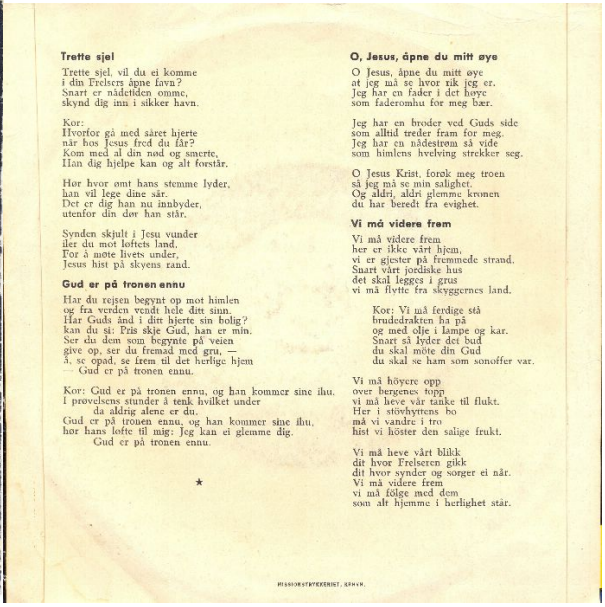
Du trætte sjæl Felix X-EP 4513
Elsa Eklund
Hvem banker så sagte Felix X-EP 4513
Osc. Ahnfeldt/Lina Sandell
Sang: solist Thorkild Ryttergaard
Indre Missions og Luthersk Missionsforenings strengekor – dir. Th. Ewald

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4514

Trette sjel (EP 45 omdr,)	Felix X-EP 4514
O. Udd Johansen	
Gud er på tronen ennu (EP 45 omdr,)	Felix X-EP 4514
fra engelsk	
O, Jesus åpne du mitt øye (EP 45 omdr,)	Felix X-EP 4514
Lina Sandell	
Vi må videre frem (EP 45 omdr,)	Felix X-EP 4514
Ola Brattekås	
Reidar Johnsen og Arne Gustavsen med strygere og harpe	



Trette sjel

Trette sjel, vil du ei komme
i din Frelsers åpne favn?
Snart er nådetiden omme,
skynd dig inn i sikker havn.

Kor:
Hvorfor gå med såret hjerte
når hos Jesus fred du får?
Kom med al din nød og smerte,
Han dig hjelpe kan og alt forstår.

Hør hvor ømt hans stemme lyder,
han vil lege dine sår.
Det er dig han nu innbyder,
utenfor din dør han står.

Synden skjult i Jesu vunder
iler du mot loftets land,
For å møte livets under,
Jesus hist på skyens rand.

Gud er på tronen ennu

Har du rejsen begynt op mot himlen
og fra verden vendt hele ditt sinn,
Har Guds ånd i ditt hjerte sin bolig?
kan du si: Pris skje Gud, han er min.
Ser du dem som begynte på veien
give op, ser du fremad med gru, —
å, se opad, se frem til det herlige hjem
— Gud er på tronen ennu.

Kor: Gud er på tronen ennu, og han kommer sine ihu.
I prøvelsens stunder å tenk hvilket under
da aldrig alene er du.
Gud er på tronen ennu, og han kommer sine ihu,
hør hans løfte til mig: Jeg kan ei glemme dig.
Gud er på tronen ennu.

*

O, Jesus, åpne du mitt øye

O Jesus, åpne du mitt øye
at jeg må se hvor rik jeg er.
Jeg har en fader i det høye
som faderomhu for meg bær.

Jeg har en broder ved Guds side
som alltid træder fram for meg.
Jeg har en nådestrøm så vide
som himlens hvelving strekker seg.

O Jesus Krist, forøk meg troen
så jeg må se min salighet.
Og aldri, aldri glemme kronen
du har beredt fra evighet.

Vi må videre frem

Vi må videre frem
her er ikke vårt hjem,
vi er gjester på fremmede strand.
Snart vårt jordiske hus
det skal legges i grus
vi må flytte fra skyggernes land.

Kor: Vi må ferdige stå
bruddedrakten ha på
og med olje i lampe og kar.
Snart så lyder det bud
du skal møte din Gud
du skal se ham som sonoffer var.

Vi må höyere opp
over bergenes topp
vi må heve vår tanke til flukt.
Her i støvhyttens bo
må vi vandre i tro
hist vi höster den salige frukt.

Vi må heve vårt blikk
dit hvor Frelseren gikk
dit hvor synder og sorger ei når.
Vi må videre frem
vi må følge med dem
som alt hjemme i herlighet står.

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4515

Julen er kommet - fantasi over julesalmer I Felix X-EP 4515
Det kimer nu – Julen har Englelyd – Julen har bragt –
Et barn er født – Glade Jul
Julen er kommet - fantasi over julesalmer II Felix X-EP 4515
Velkommen igen, Guds engle små – Kimer i klokker -
En sød og liflig klang - Den yndigste rose er funden –
Dejlig er jorden
Herning Kirkes Drengekor
Valborg Garde – m. orgel og messingblæsere –
dir. Cort Cortsen

Det kimer nu til julefest,
det kimer for den høje gæst,
som steg til lave hytter ned
med nytårsgaver fryd og fred.

Kom Jesus, vær vor hyttegæst,
hold selv i os din julefest,
da skal med Davidsharpens klang
dig takke højt vor nytårssang.

Julen har englelyd,
vi med fryd
os barnligt på Gud Fader forlader,
vi var i nød så længe,
dog hørte han vor bøn,
han ved, hvortil vi trænge,
vor frelser blev Guds søn,
thi vil vi alle sjunge
med hjerte og med tunge
et: Ære være Gud
for sit julebud.

Julen har bragt velsignet bud,
nu glædes gamle og unge,
hvad englene sang i verden ud,
nu alle små børn skal sjunge.
Grenen fra livets træ står skønt
med lys som fugle på kviste,
det barn, som sig glæder fromt og kønt,
skal aldrig den glæde miste.

Et barn er født i Betlehem,
thi glæde sig Jerusalem!
Halleluja!

En fattig jomfru sad i løn
og fødte himlens kongesøn!
Halleluja!

Ham være pris til evig tid,
vor frelser bold og broder blid!
Halleluja!

Glade jul, dejlige jul,
engle dale ned i skjul!
Hid de flyver med paradisgrønt,
hvor de ser, hvad for Gud er kønt,
lønlig iblandt os de gå.

Salig fred, himmelsk fred
toner julenat herned!
Engle bringer til store og små
bud om Ham, som i krybben lå,
fryd dig, hver sjæl, han har frelst.

Velkommen igen, Guds engle små,
fra høje himmelsale,
med dejlige solskinsklæder på,
i jordens skyggedale!
Trods klingrende frost godt år i spå
for fugl og sæd i dvale.

Kimer i klokker, ja, kimer før dag i det dunkle!
Tindrer i stjerner, som englenes øjne kan [funkle!
Fred kom til jord,
Himmelens fred med Guds ord.
Æren er Guds i det høje!

Synger og danser og klapper i Eders småhænder,
menneskebørnene alle til jorderigs ender,
født er i dag
barnet til Guds velbehag.
Æren er Guds i det høje!

En sød og liflig klang
er i vor julesang,
vor trøst og hjælp i nøden,
vor Gud med frelsernavn.
Med glans som morgenrøden
er i vor moders favn,
os små til evigt gavn.

O lille Jesus min!
så fager og så fin!
Om dig Guds engle kvæde
i himlen dag og nat,
vær du mit hjertes skat!
så får jeg kronen fat.

Den yndigste rose er funden,
blandt stiveste torne oprunden,
vor Jesus, den dejligste pode,
blandt syndige mennesker gro'de.

Lad verden mig alting betage,
lad tornene rive og nage,
lad hjertet kun dåne og briste,
min rose jeg aldrig vil miste!

Dejlig er jorden,
prægtig er Guds himmel,
skøn er sjælenes pilgrimsgang!
Gennem de fagre riger på jorden
går vi til Paradis med sang.

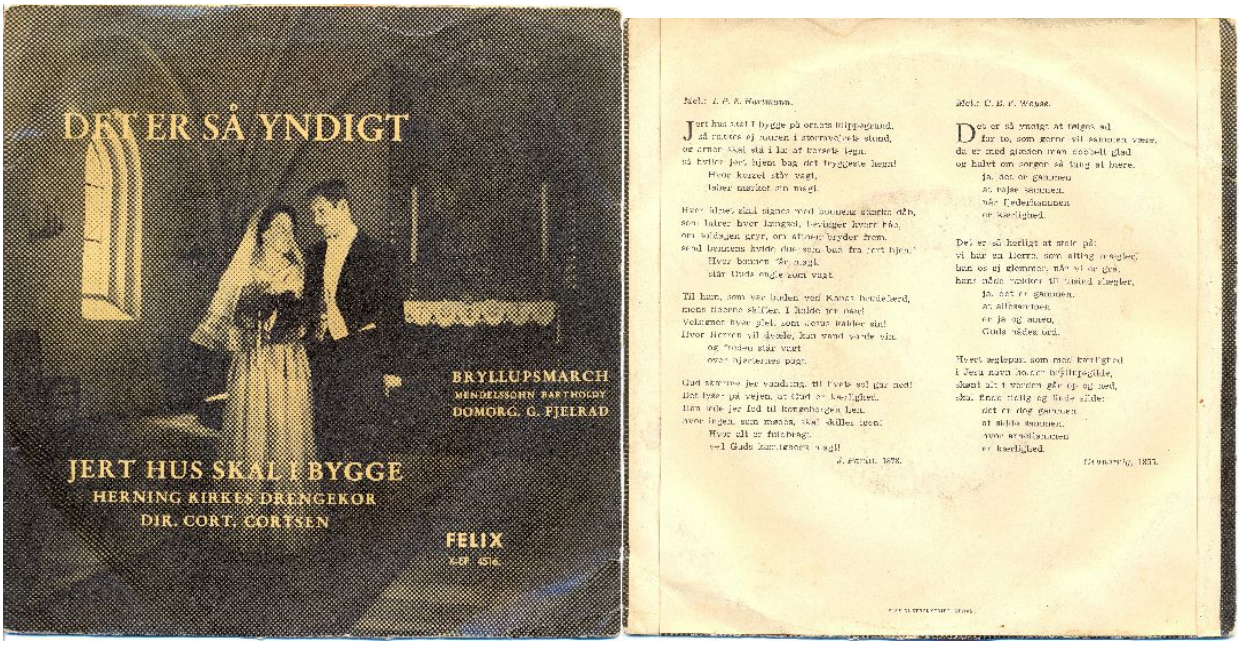
Englene sang den
først for markens hyrder,
skønt fra sjæl til sjæl det lød:
Fred over jorden!
Menneske fryd dig,
os er en evig frelser født.

Felix 4516

Bryllupsmarch (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4516
fra "En skærsommernatsdrøm"
Mendelssohn Bartholdy
Domorganist Georg Fjelrad

Jert hus skal i bygge (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4516
Herning Kirkes Drengekor - dir. Cort Cortsen

Det er så yndigt (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4516
Herning Kirkes Drengekor - dir. Cort Cortsen



Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4517

Livgarden 1658-1958 (45 omdr.) Felix 4517
Livgardens 300 års jubilæum
Reveille for signalhorn –
Honnørmarch ("Fanemarch") for fløjte og tromme –
Livgardens march for signalhorn og tromme –
Fløjtemarch nr. 11 med tromme –
March nr. 1 for signalhorn og tromme –
March nr. 20 for fløjte og tromme (Dessauer March 1706) –
March nr. 2 for signalhorn og tromme –
"I natten klam og kold" for fløjte og tromme –
March nr. 3 for signalhorn og tromme –
Tappenstreg for fløjte og tromme –
Fredensborg march for fløjte og tromme (Johs. Skjerne sen.) –
March nr. 4 for signalhorn og tromme –
Fergattering for fløjte og tromme –
March nr. 5 for signalhorn og tromme –
March nr. 1 for fløjte og tromme –
Fanetrop for fløjte og tromme –
Tyrkisk march for signalhorn og tromme (fra Tattoo Edinburgh 1957) –
"Ritch-Ratch" for fløjte og tromme –
Fransk march for signalhorn og tromme i Cadense 130 (indført 1932) –
Retraite for signalhorn
Med Livgardens Tambourkorps

Felix 4518

4 digte (EP 45 omdr.) Felix X-EP-4518
af Anton Berntsen
En sygebesøg/En mægler/Laurine/Æ gammel klok'
Læst af Kaj Holm

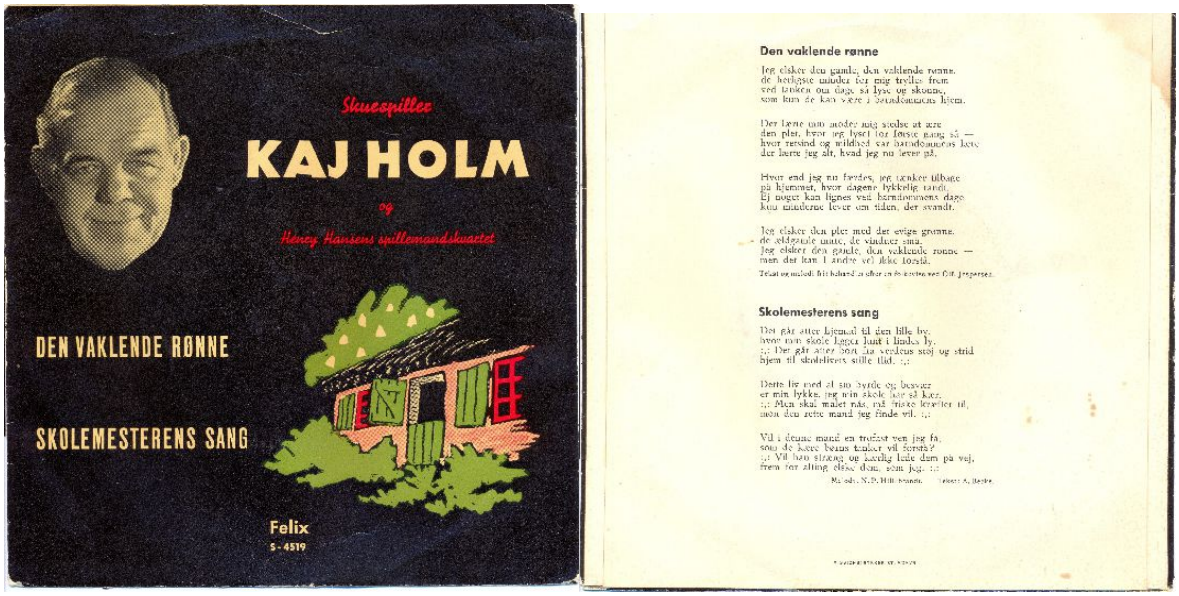
Scan: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4519

Den vaklende rønne Felix 4519
efter en folkevise ved Olf. Jespersen
Arr. Willer Nielsen
Sang: Kaj Holm
Henry Hansens spillemandskvartet

Skolemesterens sang Felix 4519
N.P. Hillebrandt/A. Becke
Arr. Willer Nielsen
Sang: Kaj Holm
Henry Hansens spillemandskvartet



Scans: Jan Mikkelsen

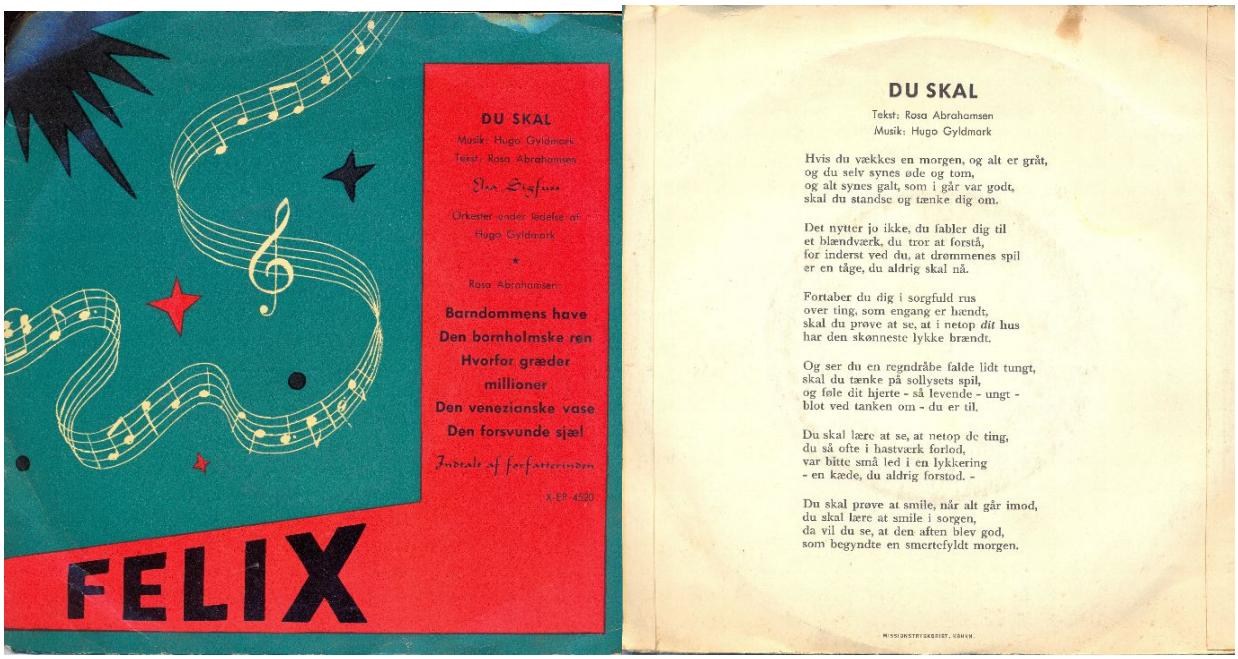
Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4520

Du skal Felix 4520
Hugo Gyldmark/Rosa Abrahamsen
Sang: Elsa Sigfuss
Ork. under ledelse af Hugo Gyldmark

Barndommens have/
Den bornholmske røn Felix 4520
Skrevet og Indtalt af Rosa Abrahamsen

Hvorfor græder millioner/ Felix 4520
Den venezianske vase/
Den forsvundne sjæl
Skrevet og Indtalt af Rosa Abrahamsen



DU SKAL

Tekst: Rosa Abrahamsen
Musik: Hugo Gyldmark

Hvis du vækkes en morgen, og alt er gråt,
og du selv synes øde og tom,
og alt synes galt, som i går var godt,
skal du standse og tænke dig om.

Det nytter jo ikke, du fabler dig til
et blændværk, du tror at forstå,
for inderst ved du, at drømmenes spil
er en tåge, du aldrig skal nå.

Fortaber du dig i sorgfuld rus
over ting, som engang er hændt,
skal du prøve at se, at i netop *dit* hus
har den skønneste lykke brændt.

Og ser du en regndråbe falde lidt tungt,
skal du tænke på sollysets spil,
og føle dit hjerte - så levende - ungt -
blot ved tanken om - du er til.

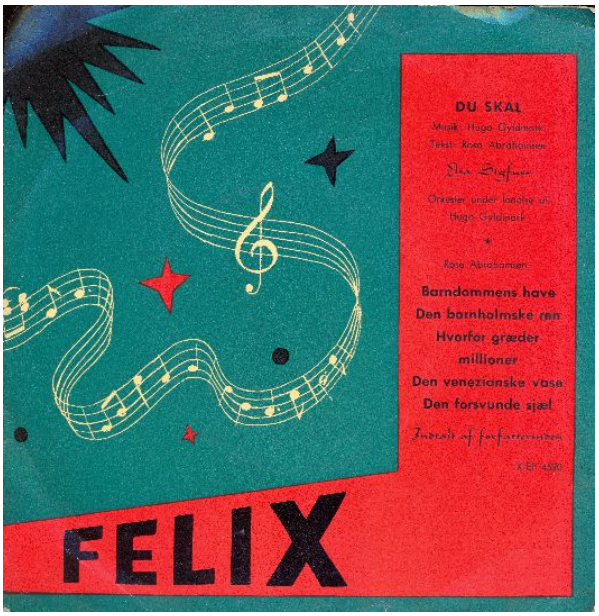
Du skal lære at se, at netop de ting,
du så ofte i hastværk forlod,
var bitte små led i en lykkering
- en kæde, du aldrig forstod. -

Du skal prøve at smile, når alt går imod,
du skal lære at smile i sorgen,
da vil du se, at den aften blev god,
som begyndte en smertefyldt morgen.

MISSIONSTRYKKERIET, KØBEN.

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen



Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4521 = ikke fundet – ikke med i katalog

Felix 4522

Skriv hjem til mor (45 omdr.) Felix S-4522
Sextus Miskow/H. Tandberg
Elsa Sigfuss med kor og ork.

Ned over bakkens hæld (45 omdr.) Felix S-4522
Eric Coates/Mogens Dam
Elsa Sigfuss med kor og ork.

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4523

Vuggevise Felix S-4523
Fini Henriques
Elsa Sigfuss med kor og ork.

Fadervor Felix S-4523
Musik: B. Petersen
Elsa Sigfuss med kor og ork.

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4524

Led milde lys S-4524
C.H. Purday/Svend Rehling
Kristine Kristensen
med strygekvartet og orgel

Jeg kan ikke tælle dem alle S-4534
Alb. Lindstrøm/Svend Rehling
Kristine Kristensen
med strygekvartet og orgel

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4525

Der er en port Felix S-4525
S.J. Vail /C. J. Brandt
Kristine Kristensen m. kor og orkester

Frelst gennem farer Felix S-4525
Ch. H. Gabriel/H. P. Mollerup
Kristine Kristensen og Knud Christensen
Kor og orkester

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4526

En morgen glad Felix S-4526
Th. Søderberg/Charlotte av Tibell
Knud Christensen – kor og orkester

Send bud til ham Felix S-4526
Th. Østbye
Knud Christensen – kor og orkester

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4527 = Felix F 89

	FX 277	**Den himmelske lovsang** (45 omdr.) James Murray Sang: Indre Missions og Luthersk Missionsforenings strengekor – dir. Th. Ewald	Felix S-4527
(2005)		Fra Skattekisten (CD-3)	Hjemlandstoner 11317022
	FX 278	**Jeg må have Jesus med** (45 omdr.) J.R. Sweney/Lizzie Edwards Sang: Indre Missions og Luthersk Missionsforenings strengekor – dir. Th. Ewald	Felix S-4527
(2005)		Fra Skattekisten (CD-3)	Hjemlandstoner 11317022

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4528 = Felix F 90

FX 279 **Jesus han er syndres ven** (45 omdr.) Felix S-4528
I.P.E. Hartmann/J. Schrader
Sang: Indre Missions og Luthersk Missionsforenings strengekor – dir. Th. Ewald
(2005) Fra Skattekisten (CD-3) Hjemlandstoner 11317022

FX 280 **Gudslængsel** (45 omdr.) Felix S-4528
Elsa Eklund
Sang: Indre Missions og Luthersk Missionsforenings strengekor – dir. Th. Ewald

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4529

Der var en, som var villig Felix S-4529
G. C. Tullar/C. E. Breck
Indre Missions- og Luthersk Missionsforenings Strengekor
dir. Thomas Evald

Gode hyrde Felix S-4529
I. D. Sankey/D. Trupp
Indre Missions- og Luthersk Missionsforenings Strengekor
dir. Thomas Evald

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4530

Hvad skal jeg give (45 omdr.) Felix S-4530
W.A. Post/Lizzie de Armand
Sang: solist Inger Freltoft
Indre Missions- og Luthersk Missionsforenings Strengekor
dir. Thomas Evald

Langt bag om rum (45 omdr.) Felix S-4530
Julius Dahlløff
Indre Missions- og Luthersk Missionsforenings Strengekor
dir. Thomas Evald

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4531 = Felix B 72 og 73

Gode hyrde (45 omdr.) Felix S-4529
I.D. Sankey/Dorothy Trupp
Indre Missions og Luthersk Missionsforenings strengekor – dir. Thomas Evald

Underfuld dejlige Eden (45 omdr.) Felix S-4531
Wm.F. Sherwin/W.O. Cushing
Sang: solist Thorkild Ryttergaard
Indre Missions og Luthersk Missionsforenings strengekor – dir. Thomas Evald

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4532 = Felix B 74

Stille, o vær stille (45 omdr.) Felix S-4532
Wetterling/L. Almquist
Sang: solist Agnete Andersen
Indre Missions og Luthersk Missionsforenings strengekor – dir. Thomas Evald

Hvor jeg går i skove, bjerg og dale (45 omdr.) Felix S-4532
Dansk melodi/C.O. Rosenius
Sang: solist Thorkild Ryttergaard
Indre Missions og Luthersk Missionsforenings strengekor – dir. Thomas Evald

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4533 = Ø 56

Ifølge Tono's optagelsesbilag har man lavet en "genoptagelse" af FX 211 og FX 212, med henblik på vinyludgivelsen.

1954.09.03. FX 211	**Vær priset, Jesus Krist** (45 omdr) W. Shrubsole/Edw. Perronet Sang: Frans Andersson – ved orglet Hjalmar Jensen Optaget af Tono i Kildevældskirken	Felix S-4533
1954.09.03. FX 212	**Jeg er en fremmed** (45 omdr) O. Ahnfeldt/Dana-Shindler, Rosenius Sang: Frans Andersson – ved orglet Hjalmar Jensen Optaget af Tono i Kildevældskirken	Felix S-4533

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4534

Triosonate D-major Adagio – Allegro – Sarabande – (Largo) – Allegro assai J.M. Leclair Bela Detreköy, barok-violin - H.E.Deckert, viola da gamba – Lise Larsen, spinet – Th. Roland Poulsen, cello	Felix EP-4534

Felix 4535

Triosonate B-major 1 (EP 45 omdr.) Felix P-EP 4535
George Phillip Telemann
Torsten Deckert, blokfløjte - Lise Larsen, obligat spinet –
Tage Nielsen, lut - Hans E. Deckert, viola da gamba

Triosonate B-major 2 (EP 45 omdr.) Felix P-EP 4535
George Phillip Telemann
Torsten Deckert, blokfløjte - Lise Larsen, obligat spinet –
Tage Nielsen, lut - Hans E. Deckert, viola da gamba

Felix 4536 = Felix B 1

1947.06.30. **Kun een dag, eet Øjeblik ad Gangen** (45 omdr.) Felix S-4536
O. Ahnfeldt/Carolina Berg, f. Sandell
Sang: Koncertsangerinde Else Jena
ved Messiaskirkens Orgel Hjalmar Jensen

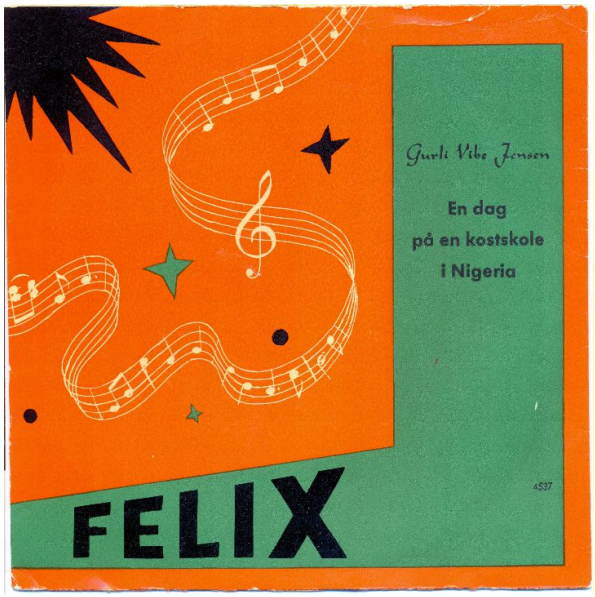
1947.06.30. **Vær du mig nær** (45 omdr.) Felix S-4536
H.W.Monk/Henry Francis Lyte
Sang: Koncertsangerinde Else Jena
ved Messiaskirkens Orgel Rich. H. Jørgensen

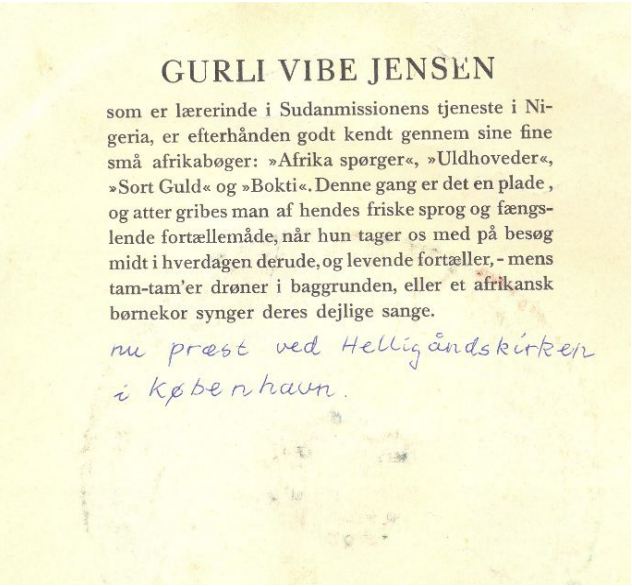
Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4537

En dag på en kostskole i Nigeria I (45 omdr.) Felix 4537
Gurli Vibe Jensen

En dag på en kostskole i Nigeria II (45 omdr.) Felix 4537
Gurli Vibe Jensen





GURLI VIBE JENSEN

som er lærerinde i Sudanmissionens tjeneste i Nigeria, er efterhånden godt kendt gennem sine fine små afrikabøger: »Afrika spørger«, »Uldhoveder«, »Sort Guld« og »Bokti«. Denne gang er det en plade, og atter gribes man af hendes friske sprog og fængslende fortællemåde, når hun tager os med på besøg midt i hverdagen derude, og levende fortæller, - mens tam-tam'er drøner i baggrunden, eller et afrikansk børnekor synger deres dejlige sange.

nu præst ved Helligåndskirken i København.

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4538 = Felix P 13 og Ø 65

Panis Angelicus (45 omdr.) Felix S-4538
Cesar Frank/Latinsk tekst
Niels Brincker med Københavns Kammerkor – dir. Arne Berthelsen

1952 **Judex** (45 omdr.) Felix S-4538
Charlses Gounod
Kim Borg m. orkester

Scans: Jan Mikkelsen

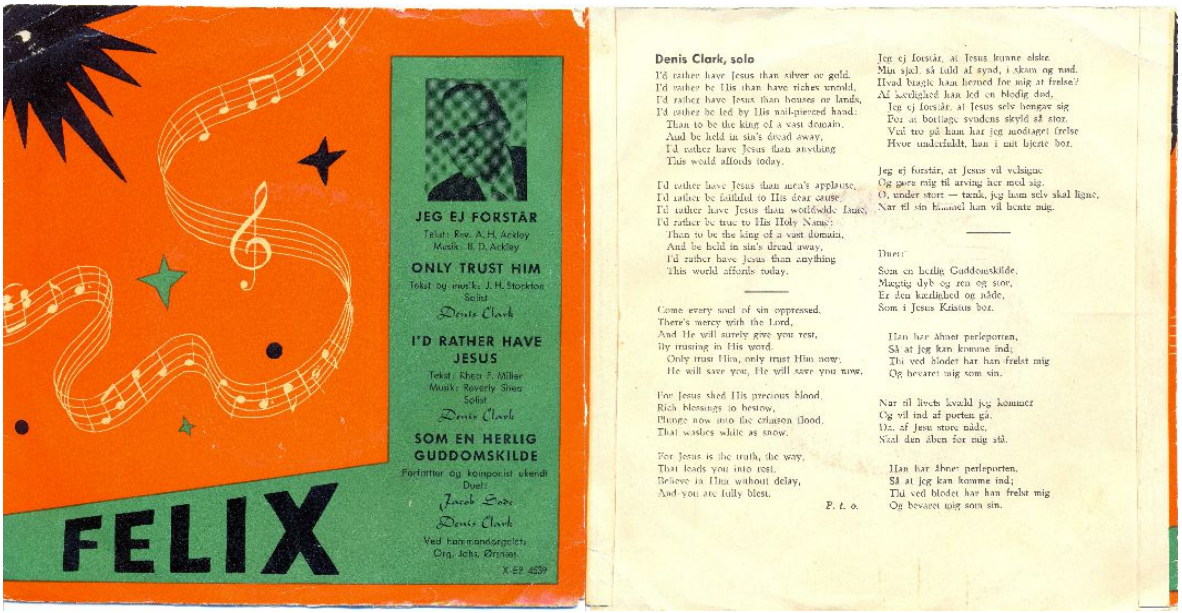
Felix 4539

Jeg ej forstår (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4539
B.D. Ackley/A. H. Ackley
Sang: solist Denis Clark
Hammondorgel Johs. Ørsnes

Only trust him (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4539
J.H. Stockton
Sang: solist Denis Clark
Hammondorgel Johs. Ørsnes

I'd rather have Jesus (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4539
Beverly Shea/Rhea F. Miller
Sang: solist Denis Clark
Hammondorgel Johs. Ørsnes

Som en herlig guddomskilde (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4539
Forf. og komp. ukendt
Sang: Jacob Sode og Denis Clark
Hammondorgel Johs. Ørsnes



Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4540

Stille hjerte sol går ned (45 omdr.) Felix 4540
Ole Nybøl/Jeppe Aakjær
Sang: Ida Roholm - ved flyglet: Hjalmar Jensen

Hedevandring (45 omdr.) Felix 4540
Oscar Gyldmark/Jeppe Aakjær
Sang: Ida Roholm - ved flyglet: Hjalmar Jensen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4541

Sometime' I feel (45 omdr.) Felix S-4541
Trad.
Sang: Ida Roholm - ved flyglet Kjell Olson

Were you there? (45 omdr.) Felix S-4541
Trad.
Sang: Ida Roholm - ved flyglet Kjell Olson

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4542

Lad os ud over engen gå (EP 45 omdr.) Felix 4542
Harald Balslev/Thøger Larsen
Sang: Else Jena
ved flyglet Hjalmar Jensen

Nu skinner sol i haver (EP 45 omdr.) Felix 4542
Harald Balslev/Ludv. Holstein
Sang: Else Jena
ved flyglet Hjalmar Jensen

Det lysner over agres felt (EP 45 omdr.) Felix 4542
Harald Balslev/Ludvig Holstein
Sang: Else Jena
ved flyglet Hjalmar Jensen

En gylden sommer gik (EP 45 omdr.) Felix 4542
Harald Balslev/Alb. Andersen
Sang: Else Jena
ved flygtet Hjalmar Jensen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4543

Nu kimer klokkerne sammen (45 omdr.) Felix 4543
Harald Balslev/Jannik Lindbæk
Sang: Hans Christian Andersen – ved orglet Hjalmar Jensen

Bladet i bogen sig vender (45 omdr.) Felix 4543
H. Balslev/N.F.S. Grundtvig
Sang: Hans Christian Andersen – ved orglet Hjalmar Jensen

Elsk din næste du kristen sjæl (45 omdr.) Felix 4543
Harald Balslev/N.F.S. Grundtvig
Sang: Hans Christian Andersen – ved orglet Hjalmar Jensen

Tak, Gud, for hver en glæde (45 omdr.) Felix 4543
H. Balslev/Ludvig Bødtcher
Sang: Hans Christian Andersen – ved orglet Hjalmar Jensen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4544

Kom, du fortabte søn (EP 45 omdr.) Felix S-EP 4544
Elsa Eklund
Sang: Bethel-trioen - ved flyglet Henning Freiesleben

Den snehvide klædning (EP 45 omdr.) Felix S-EP 4544
Majken Häller/Greta Ericsson
Sang: Bethel-trioen - ved flyglet Henning Freiesleben

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4545

Saligt er det folk (EP 45 omdr.) Felix S-EP 4545
ukendt
Sang: Paul Freiesleben - ved flyglet Henning Freiesleben

Vidste du (EP 45 omdr.) Felix S-EP 4545
A.H. Ackley
Sang: Paul Freiesleben - ved flyglet Henning Freiesleben

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4546

Bøj dine knæ! (45 omdr.) Felix S-4546
C. Austin Miles/Daniel Hallberg
Sang: solist: Kirsten Perning - ved flyglet Johs. Ørsnæs

Tal med Jesus om alt (45 omdr.) Felix S-4546
ukendt komponist/Allan Thörnberg
Sang: solist: Kirsten Perning - ved flyglet Johs. Ørsnæs

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4547

Den store mester kommer (45 omdr.) Felix S-4547
C.C. Hoffmann/B.S. Ingemann
Sang: Børge Løvenfalk - ved orglet Hjalmar Jensen

Der flyver så mange fugle (45 omdr.) Felix S-4547
Sophus Andersen/B.S. Ingemann
Sang: Børge Løvenfalk - ved orglet Hjalmar Jensen

Felix 4548

Jesus os til Trøst og gavn (45 omdr.) Felix S 4548
Nebelong - arr. A.Bertelsen
Københavns kirkelige mandskor - dir. Poul Jørgensen

Herre Gud, dit dyre navn og ære (45 omdr.) Felix S-4548
Arr.: A. Bertelsen
Københavns kirkelige mandskor - dir. Poul Jørgensen

Paternoster (45 omdr.) Felix S-4548
Rimsky-Korsakow
Københavns kirkelige mandskor - dir. Poul Jørgensen

Ave Maria (45 omdr.) Felix S-4548
Bernh. Lewkovitch
Københavns kirkelige mandskor - dir. Poul Jørgensen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4549

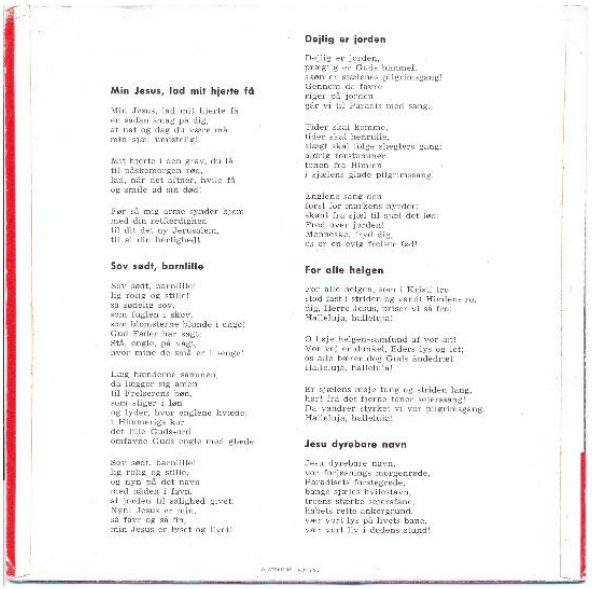
Min Jesus lad mit hjerte få (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4549
Carl Nielsen/N.F.S. Grundtvig
Københavns Kirkelige Mandskor - dir. Poul Jørgensen

Sov sødt, barnlille (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4549
Th. Laub/N.F.S. Grundtvig
Københavns Kirkelige Mandskor - dir. Poul Jørgensen

Dejlig er jorden (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4549
Schlesisk melodi/B.S. Ingemann
Københavns Kirkelige Mandskor - dir. Poul Jørgensen

For alle Helgen (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4549
J. Barnby/A. Heurlin
Københavns Kirkelige Mandskor - dir. Poul Jørgensen

Jesu dyrebare navn (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4549
J.H. Nebelong/H.A. Brorson
Københavns Kirkelige Mandskor - dir. Poul Jørgensen



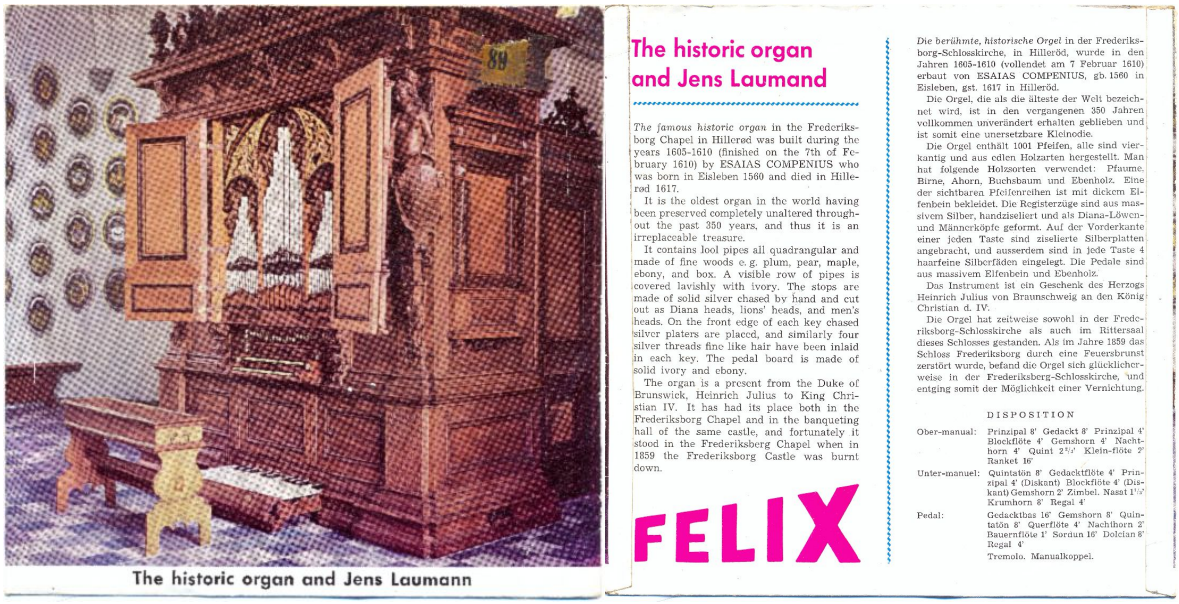
Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4550

Vater unser im Himmelreich (45 omdr.) Felix X-EP 4550
Coral af Samuel Scheidt med variationer af Johannes Lorentz
Ved Compenius-orglet Jens Laumann

Tre franske sange (45 omdr.) Felix X-EP 4550
Ved Compenius-orglet Jens Laumann



The historic organ and Jens Laumann

The historic organ and Jens Laumand

The famous historic organ in the Frederiksborg Chapel in Hillerød was built during the years 1605–1610 (finished on the 7th of February 1610) by ESAIAS COMPENIUS who was born in Eisleben 1560 and died in Hillerød 1617.

It is the oldest organ in the world having been preserved completely unaltered throughout the past 350 years, and thus it is an irreplaceable treasure.

It contains lool pipes all quadrangular and made of fine woods e. g. plum, pear, maple, ebony, and box. A visible row of pipes is covered lavishly with ivory. The stops are made of solid silver chased by hand and cut out as Diana heads, lions' heads, and men's heads. On the front edge of each key chased silver platers are placed, and similarly four silver threads fine like hair have been inlaid in each key. The pedal board is made of solid ivory and ebony.

The organ is a present from the Duke of Brunswick, Heinrich Julius to King Christian IV. It has had its place both in the Frederiksborg Chapel and in the banqueting hall of the same castle, and fortunately it stood in the Frederiksberg Chapel when in 1859 the Frederiksborg Castle was burnt down.

FELIX

Die berühmte, historische Orgel in der Frederiksborg-Schlosskirche, in Hillerød, wurde in den Jahren 1605-1610 (vollendet am 7. Februar 1610) erbaut von ESAIAS COMPENIUS, gb. 1560 in Eisleben, gst. 1617 in Hillerød.

Die Orgel, die als die älteste der Welt bezeichnet wird, ist in den vergangenen 350 Jahren vollkommen unverändert erhalten geblieben und ist somit eine unersetzbare Kleinodie.

Die Orgel enthält 1001 Pfeifen, alle sind viereckig und aus edlen Holzarten hergestellt. Man hat folgende Holzsorten verwendet: Pflaume, Birne, Ahorn, Buchsbaum und Ebenholz. Eine der sichtbaren Pfeifenreihen ist mit dickem Elfenbein bekleidet. Die Registerzüge sind aus massivem Silber, handziseliert und als Diana-Löwen- und Männerköpfe geformt. Auf der Vorderkante einer jeden Taste sind ziselierte Silberplatten angebracht, und ausserdem sind in jede Taste 4 haarfeine Silberfäden eingelegt. Die Pedale sind aus massivem Elfenbein und Ebenholz.

Das Instrument ist ein Geschenk des Herzogs Heinrich Julius von Braunschweig an den König Christian d. IV.

Die Orgel hat zeitweise sowohl in der Frederiksborg-Schlosskirche als auch im Rittersaal dieses Schlosses gestanden. Als im Jahre 1859 das Schloss Frederiksborg durch eine Feuersbrunst zerstört wurde, befand die Orgel sich glücklicherweise in der Frederiksberg-Schlosskirche, und entging somit der Möglichkeit einer Vernichtung.

DISPOSITION

Ober-manual: Prinzipal 8' Gedackt 8' Prinzipal 4' Blockflöte 4' Gemshorn 4' Nachthorn 4' Quint 2⅔' Klein-flöte 2' Ranket 16'

Unter-manuel: Quintatön 8' Gedacktflöte 4' Prinzipal 4' (Diskant) Blockflöte 4' (Diskant) Gemshorn 2' Zimbel. Nasat 1⅓' Krumhorn 8' Regal 4'

Pedal: Gedacktbas 16' Gemshorn 8' Quintatön 8' Querflöte 4' Nachthorn 2' Bauernflöte 1' Sordun 16' Dolcian 8' Regal 4'

Tremolo. Manualkoppel.

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4551

Borgvægterens sang (45 omdr.) Felix X-EP 4551
af "MacBeth"
Sang: Mogens Wedel

Den mørke nat forsvunden er (45 omdr.) Felix X-EP 4551
C.E.F. Weyse/Schiller
Sang: Mogens Wedel
ved Compenius-orglet Jens Laumann

Vægterversene (45 omdr.) Felix X-EP 4551
Gl.dansk melodi - udsættelse Th. Laub
Sang: Mogens Wedel

Befal du dine veje (45 omdr.) Felix X-EP 4551
H.L. Hassler
Sang: Mogens Wedel?
Klokkespil og timeslag fra Frederiksberg Slot

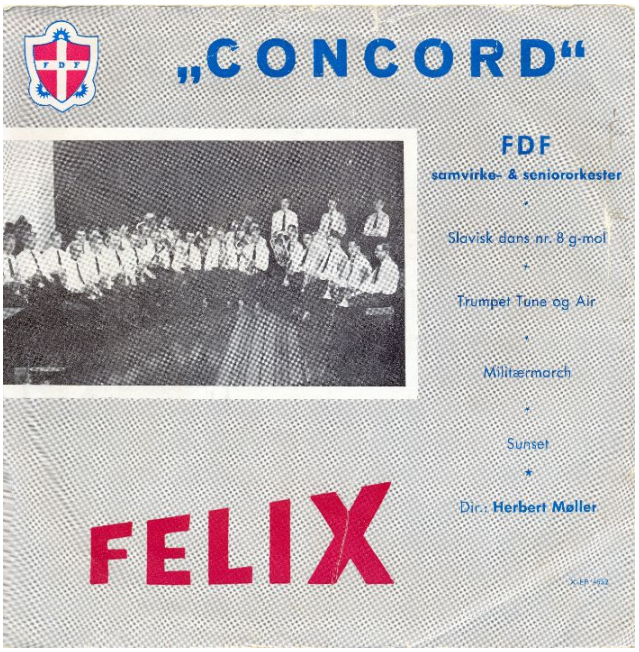
Felix 4552

Slavisk dans no. 8 g mol Felix X-EP 4552
A. Dvorak - arr.: R.H. McAnally
Concord (FDF samvirke- & seniororkester)
dir. Herbert Møller

Trumpet tune & air Felix X-EP 4552
H. Purcell - arr.: F. Wright
Concord (FDF samvirke- & seniororkester)
dir. Herbert Møller

Militærmarch Felix X-EP 4552
Franz Schubert
Concord (FDF samvirke- & seniororkester)
dir. Herbert Møller

Sunset Felix X-EP 4552
trad./arr. H. Møller
Concord (FDF samvirke- & seniororkester)
dir. Herbert Møller



CONCORD (FDF samvirke & seniororkester) består af 29 unge mennesker i alderen 17-25 år, alle nuværende eller tidligere FDFere. Orkestret blev startet i 1957 og arbejder med det engelske »Brass band« ideal for øje, en stil, der både klangligt og instrumentalt adskiller sig fra den herhjemme kendte tyske stil.

Stærke bånd knytter orkestret til engelsk amatørblæsemusik, og to af Englands bedst kendte arrangører og dirigenter, Dr. Denis Wright og Eric Ball, har som gæsteinstruktører haft lejlighed til at arbejde med orkestret og give det værdifulde impulser at arbejde videre på. Orkestrets dirigent er Herbert Møller, der foruden den sædvanlige FDF orkesterlederuddannelse har modtaget undervisning af Dr. Denis Wright og kapelmester Eifred Eckart-Hansen.

Concord har medvirket ved flere radioudsendelser, afholder jævnligt koncerter, ligesom orkestret har deltaget i vore hjemlige amatørorkesterkonkurrencer, sidst i maj 1960 i Århus, hvor orkestret som det første rene messingensemble deltog i 1. division og placerede sig som nr. 2 i kampen om Danmarksmesterskabet.

Programmet består af kompositioner, der må siges at være velegnet for et blæseorkester, ligesom de foretagne transcriptioner er udført med omhu og forståelse af musikkens karakter.

Afspilning 45 omdrejninger med mikrosafir.

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

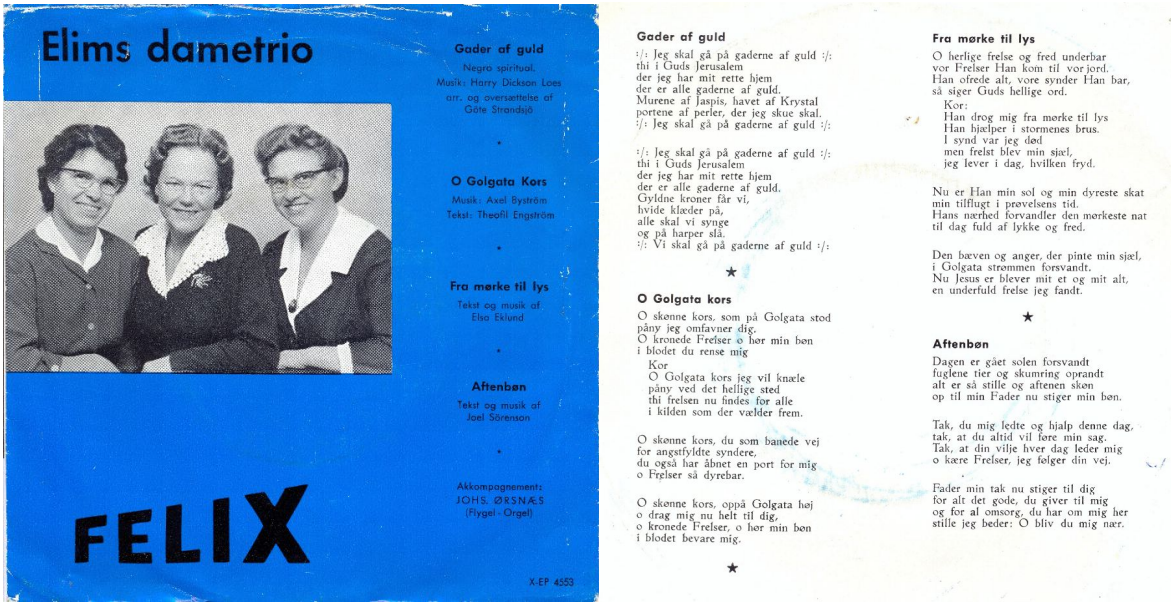
Felix 4553

Gader af guld (45 omdr.) Felix X-EP 4553
Harry Dickson Loes
Sang: Elims Dametrio- akk. Johs. Ørsnæs

O Golgata kors (45 omdr.) Felix X-EP 4553
Axel Byström/Theofil Engström
Sang: Elims Dametrio- akk. Johs. Ørsnæs

Fra mørke til lys (45 omdr.) Felix X-EP 4553
Elsa Eklund
Sang: Elims Dametrio - akk. Johs. Ørsnæs

Aftenbøn (45 omdr.) Felix X-EP 4553
Joel Sörenson
Sang: Elims Dametrio - akk. Johs. Ørsnæs



Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

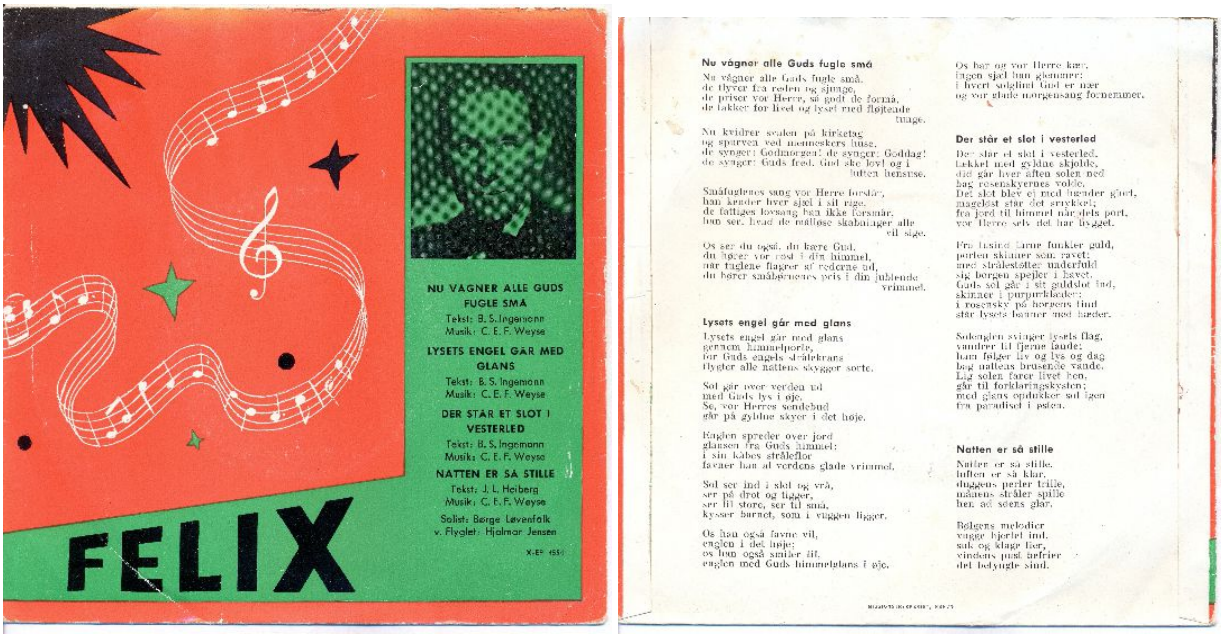
Felix 4554

Nu vågner alle Guds fugle små (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4554
C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann
Sang: Børge Løvenfalk ved flyglet Hjalmar Jensen

Lysets engel går med glans (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4554
C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann;
Sang: Børge Løvenfalk ved flyglet Hjalmar Jensen

Der står et slot i Vesterled (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4554
C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann
Sang: Børge Løvenfalk ved flyglet Hjalmar Jensen

Natten er så stille (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4554
C.E.F. Weyse/J.L. Heiberg
Sang: Børge Løvenfalk ved flyglet Hjalmar Jensen



Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

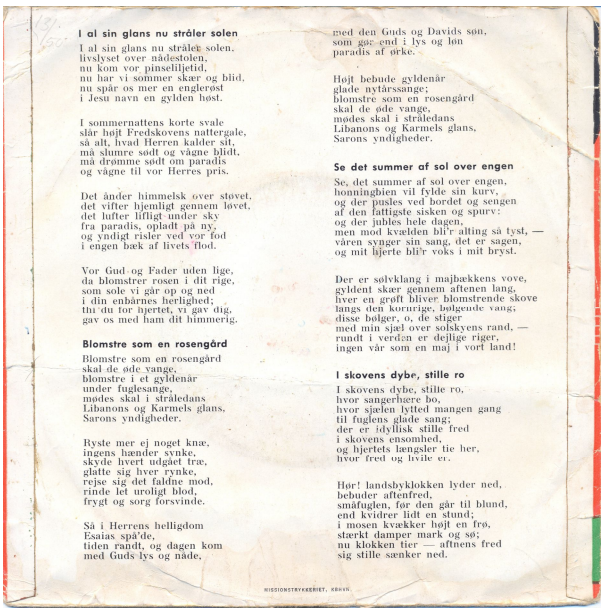
Felix 4555

I al sin glans nu stråler solen (45 omdr.) Felix X-EP 4555
H. Rung/N.F.S. Grundtvig
Sang: solist: Poul Hansen
ved flyglet: Kjell Olsson - ved orglet: Hjalmar Jensen

Blomstre som en rosengård (45 omdr.) Felix X-EP 4555
I.P.E. Hartmann/N.F.S. Grundtvig
Sang: solist: Poul Hansen
ved flyglet: Kjell Olsson - ved orglet: Hjalmar Jensen

Se det summer af sol over engen (45 omdr.) Felix X-EP 4555
Stephen Foster/Holger Drachmann
Sang: solist: Poul Hansen
ved flyglet: Kjell Olsson - ved orglet: Hjalmar Jensen

I skovens dybe, stille ro (45 omdr.) Felix X-EP 4555
Dansk folkemelodi/Fritz Andersen
Sang: solist: Poul Hansen
ved flyglet: Kjell Olsson - ved orglet: Hjalmar Jensen



I al sin glans nu stråler solen

I al sin glans nu stråler solen,
livslyset over nådestolen,
nu kom vor pinselilietid,
nu har vi sommer skær og blid,
nu spår os mer en englerøst
i Jesu navn en gylden høst.

I sommernattens korte svale
slår højt Fredskovens nattergale,
så alt, hvad Herren kalder sit,
må slumre sødt og vågne blidt,
må drømme sødt om paradis
og vågne til vor Herres pris.

Det ånder himmelsk over støvet,
det vifter hjemligt gennem løvet,
det lufter liftigt under sky
fra paradis, opladt på ny,
og yndigt risler ved vor fod
i engen bæk af livets flod.

Vor Gud og Fader uden lige,
da blomstrer rosen i dit rige,
som sole vi går op og ned
i din enbårnes herlighed;
thi du tor hjertet, vi gav dig,
gav os med ham dit himmerig.

Blomstre som en rosengård

Blomstre som en rosengård
skal de øde vange,
blomstre i et gyldenår
under fuglesange,
mødes skal i stråledans
Libanons og Karmels glans,
Sarons yndigheder.

Ryste mer ej noget knæ,
ingens hænder synke,
skyde hvert udgået træ,
glatte sig hver rynke,
rejse sig det faldne mod,
rinde let uroligt blod,
frygt og sorg forsvinde.

Så i Herrens helligdom
Esaias spå'de,
tiden randt, og dagen kom
med Guds lys og nåde,
med den Guds og Davids søn,
som gør ende i lys og løn
paradis af ørke.

Højt bebude gyldenår
glade nytårssange;
blomstre som en rosengård
skal de øde vange,
mødes skal i stråledans
Libanons og Karmels glans,
Sarons yndigheder.

Se det summer af sol over engen

Se, det summer af sol over engen,
honningbien vil fylde sin kurv,
og der pusles ved bordet og sengen
af den fattigste sisken og spurv:
og der jubles hele dagen,
men mod kvælden bli'r alting så tyst, —
våren synger sin sang, det er sagen,
og mit hjerte blir voks i mit bryst.

Der er sølvklang i majbækkens vove,
gyldent skær gennem aftenen lang,
hver en grøft bliver blomstrende skove
langs den kornrige, bølgende vang;
disse bølger, o, de stiger
med min sjæl over solskyens rand, —
rundt i verden er dejlige riger,
ingen vår som en maj i vort land!

I skovens dybe, stille ro

I skovens dybe, stille ro,
hvor sangerhjerte bo,
hvor sjælen lyfted mangen gang
til fuglens glade sang;
der er idyllisk stille fred
i skovens ensomhed,
og hjertets længsler tie her,
hvor fred og hvile er.

Hør! landsbyklokken lyder ned,
bebuder aftenfred,
småfuglen, før den går til blund,
end kvidrer lidt en stund;
i mosen kvækker højt en frø,
stærkt damper mark og sø;
nu klokken tier — aftnens fred
sig stille sænker ned.

MISSIONSTRYKKERIET, KBHVN.

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

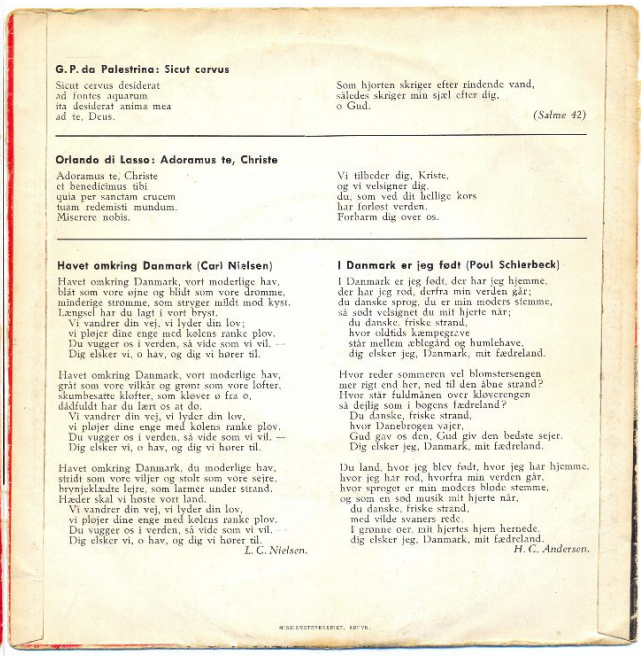
Felix 4556

Sicut cervus - Salme 42 (45 omdr.) Felix X-EP 4556
G.P. da Palestrina – Salme 42
KFUM's Sangere - dir. Jørgen Berg

Adoramus te, Christe (45 omdr.) Felix X-EP 4556
Orlando di Lasso
KFUM's Sangere - dir. Jørgen Berg

Havet omkring Danmark (45 omdr.) Felix X-EP 4556
Carl Nielsen/L.C. Nielsen
KFUM's Sangere - dir. Jørgen Berg

I Danmark er jeg født (45 omdr.) Felix X-EP 4556
Poul Schierbeck/H.C. Andersen
KFUM's Sangere - dir. Jørgen Berg



G. P. da Palestrina: Sicut cervus

Sicut cervus desiderat
ad fontes aquarum
ita desiderat anima mea
ad te, Deus.

Som hjorten skriger efter rindende vand,
således skriger min sjæl efter dig,
o Gud.
(Salme 42)

Orlando di Lasso: Adoramus te, Christe

Adoramus te, Christe
et benedicimus tibi
quia per sanctam crucem
tuam redemisti mundum.
Miserere nobis.

Vi tilbeder dig, Kriste,
og vi velsigner dig,
du, som ved dit hellige kors
har forløst verden.
Forbarm dig over os.

Havet omkring Danmark (Carl Nielsen)

Havet omkring Danmark, vort moderlige hav,
blåt som vore øjne og blidt som vore drømme,
mindetige strømme, som stryger mildt mod kyst.
Længsel har du lagt i vort bryst.
Vi vandrer din vej, vi lyder din lov;
vi pløjer dine enge med kølens ranke plov.
Du vugger os i verden, så vide som vi vil. —
Dig elsker vi, o hav, og dig vi hører til.

Havet omkring Danmark, vort moderlige hav,
gråt som vore vilkår og grønt som vore lofter,
skumbesatte klofter, som klover ø fra ø,
dådfuldt har du lært os at dø.
Vi vandrer din vej, vi lyder din lov,
vi pløjer dine enge med kølens ranke plov.
Du vugger os i verden, så vide som vi vil. —
Dig elsker vi, o hav, og dig vi hører til.

Havet omkring Danmark, du moderlige hav,
stridt som vore viljer og stolt som vore sejre,
brynjeklædte lejre, som larmer under strand.
Hæder skal vi høste vort land.
Vi vandrer din vej, vi lyder din lov,
vi pløjer dine enge med kølens ranke plov.
Du vugger os i verden, så vide som vi vil.
Dig elsker vi, o hav, og dig vi hører til.
L. C. Nielsen.

I Danmark er jeg født (Poul Schierbeck)

I Danmark er jeg født, der har jeg hjemme,
der har jeg rod, derfra min verden går;
du danske sprog, du er min moders stemme,
så sødt velsignet du mit hjerte når;
du danske, friske strand,
hvor oldtids kæmpegrave
står mellem agerland og humlehave,
dig elsker jeg, Danmark, mit fædreland.

Hvor reder sommeren vel blomstersengen
mer rigt end her, ned til den åbne strand?
Hvor står fuldmånen over kløvercngen
så dejlig som i bogens fædreland?
Du danske, friske strand,
hvor Danebrogen vajer,
Gud gav os den, Gud giv den bedste sejer.
Dig elsker jeg, Danmark, mit fædreland.

Du land, hvor jeg blev født, hvor jeg har hjemme,
hvor jeg har rod, hvorfra min verden går,
hvor sproget er min moders blode stemme,
og som en sød musik mit hjerte når,
du danske, friske strand,
med vilde svaners rede,
I grønne øer, mit hjertes hjem herude,
dig elsker jeg, Danmark, mit fædreland.
H. C. Andersen.

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4557

Arie (45 omdr.) Felix X-EP 4557
fra "Elias" - F. Mendelssohn-Bartholdy
Sang: Vagn Thordal med ork. og kor
ved orglet Hjalmar Jensen

Gott wie gross ist deine Güte (45 omdr.) Felix X-EP 4557
Joh.S. Bach/Georg Chr. Schemelli
Sang: Vagn Thordal - ved orglet Hjalmar Jensen

Gott lebet noch (45 omdr.) Felix X-EP 4557
Freylinghausen/Joh.Friedr. Zihn
Sang: Vagn Thordal - ved orglet Hjalmar Jensen

Felix 4558

Sådan är han än i dag (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4558
Egon Zandelin
Sang: Rolf Listrøm – akk. Johs. Bjørknes, hammondorgel

Gud vet vad som sker (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4558
Egon Zandelin
Sang: Rolf Listrøm – akk. Johs. Bjørknes, hammondorgel

Sangen om blodet (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4558
Thorleif Holm Glad/Karl Bang
Sang: Rolf Listrøm – akk. Johs. Bjørknes, hammondorgel

Si allting til Jesus (EP 45 omdr.) Felix X-EP 4558
Øivind Tønnesen/Mathilde Wiel Øjerholm
Sang: Rolf Listrøm – akk. Johs. Bjørknes, hammondorgel

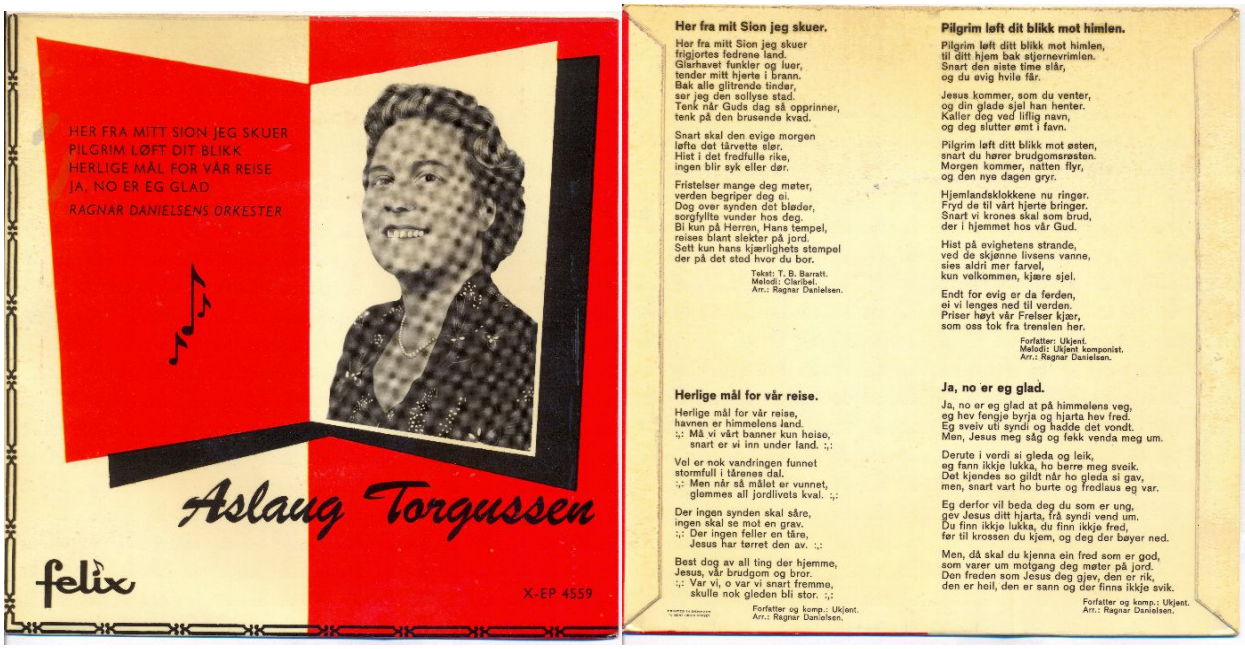
Felix 4559

Her fra mitt Sion jeg skuer (45 omdr.) Felix X-EP 4559
Claribel/T.B. Barrat
Arr.: Ragnar Danielsen
Sang: Aslaug Torgussen med Ragnar Danielsens orkester

Herlige mål for min reise (45 omdr.) Felix X-EP 4559
ukjent
Arr.: Ragnar Danielsen
Sang: Aslaug Torgussen med Ragnar Danielsens orkester

Ja, no er eg glad (45 omdr.) Felix X-EP 4559
ukjent
Arr.: Ragnar Danielsen
Sang: Aslaug Torgussen med Ragnar Danielsens orkester

Pilgrim løfft ditt blikk (45 omdr.) Felix X-EP 4559
ukjent
Arr.: Ragnar Danielsen
Sang: Aslaug Torgussen med Ragnar Danielsens orkester



Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

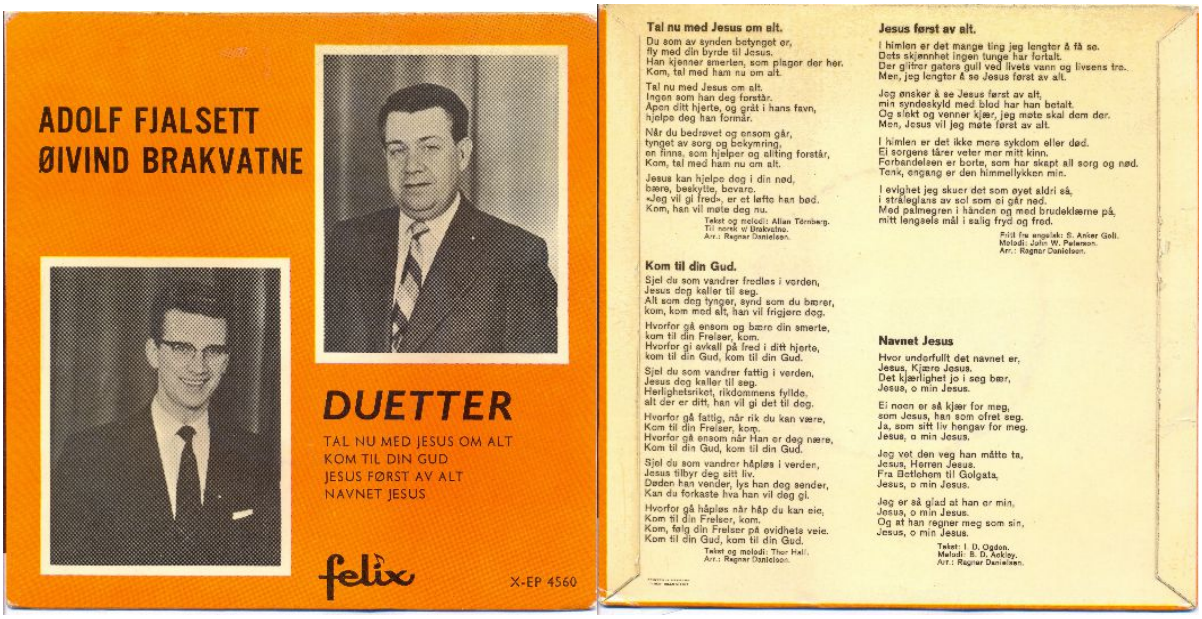
Felix 4560

Kom til din Gud (45 omdr.) Felix X-EP 4560
Thor Hall
Arr.: Ragnar Danielsen
Sang: Adolf Fjalsett og Øivind Brakvatne
med Ragnar Danielsens ork.

Navnet Jesus (45 omdr.) Felix X-EP 4560
B.D. Ackley/I.D. Ogdon
Arr.: Ragnar Danielsen
Sang: Adolf Fjalsett og Øivind Brakvatne
med Ragnar Danielsens ork.

Tal nu med Jesus om alt (45 omdr.) Felix X-EP 4560
Allan Tönberg/E. Brakvatne
Arr.: Ragnar Danielsen
Sang: Adolf Fjalsett og Øivind Brakvatne
med Ragnar Danielsens ork.

Jesus først av alt (45 omdr.) Felix X-EP 4560
J.W. Petersen/S. Anker Goli - melodi: J.W. Petersen
Arr.: Ragnar Danielsen
Sang: Adolf Fjalsett og Øivind Brakvatne
med Ragnar Danielsens ork.



Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4561

Nu falmer skoven (45 omdr.) Felix S-4561
J.H. Nebelong/N.F.S. Grundtvig
Sang: Boolsen-kvartetten

Skal engang du kunne binde (45 omdr.) Felix S-4561
Chr. Geisler/Jac. Paulli
Sang: Boolsen-kvartetten

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4562 = Felix F 86

1955?	**End er der rum** (45 omdr.) John Fredericson Bethesdas strengekor - dir. Henning Madsen	Felix 4562
1955?	**På min færd** John Fredericson Bethesdas strengekor - dir. Henning Madsen	Felix 4562

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4563 = Felix F 69

Den yndigste rose er funden (EP 45 omdr.) Felix 4563
Ukendt komponist/H.A. Brorson
Boolsen-kvartetten

Velkommen igen, Guds engle små (EP 45 omdr.) Felix 4563
A.P. Berggreen/N.F.S. Grundtvig
Boolsen-kvartetten

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4564 = Felix P 40

Søndagsskole-sange I Felix S-4564
Statsradiofoniens drengekor og Jørgen (13 år)
Dirigent Henning Elbirk – ved orglet Hjalmar Jensen

Søndagsskole-sange II Felix S-4564
Statsradiofoniens drengekor og Inger (5 år)
Dirigent Henning Elbirk – ved orglet Hjalmar Jensen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4565 = Felix F 57

1951? **Marselisborg væbnerparade** (45 omdr.) Felix S-4565
Hugo Amdorf
Et udvalgt F.D.F.-orkester - dir. Poul Riis

1951? **Jubilæumsmarch** (45 omdr.) Felix S-4565
Emil Reesen
Et udvalgt F.D.F.-orkester - dir. Poul Riis

Felix 4566 = Felix F 58

De tre musketerer (45 omdr.) Felix S-4566
H. Riesenfeld, R. Benatzky;
Et udvalgt F.D.F. - orkester - dir. Poul Riis

Semper fidelis (45 omdr.) Felix S-4566
John Philip Sousa
Et udvalgt F.D.F.- orkester - dir. Poul Riis

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4567 = Felix F 59

1952? **Du vandringsmand til den gyldne stad** (45 omdr.) Felix S-4567
Robert Harkness/Oatman - H.P. Mollerup
Boolsen-kvartetten m. instrumentalledsagelse

1952? **Her mens alt er stille** (45 omdr.) Felix S-4567
H. Green/E. May Grimes – H.P. Mollerup
Boolsen-kvartetten

Felix 4568 = ikke fundet – ikke med i katalog

Felix 4569 = Felix F 66

1952?	**Komm, süsser Tod** (45 omdr.) J.S. Bach Kim Borg, bas ved orglet Hjalmar Jensen	Felix S-4569
1952?	**O Jesulein süss, O Jesulein mild** (45 omdr.) J.S. Bach Kim Borg, bas ved orglet Hjalmar Jensen	Felix S-4569

FDF 101

Stævnefanfaremarch Kai Normann Andersen Et sammensat FDF-Orkester Dir. Poul Riis	FDF 101
Il impresario ouverture Cimarose Concord – FDF Samvirke- og Seniororkester Dir. H. Møller	FDF 101

FDF 102

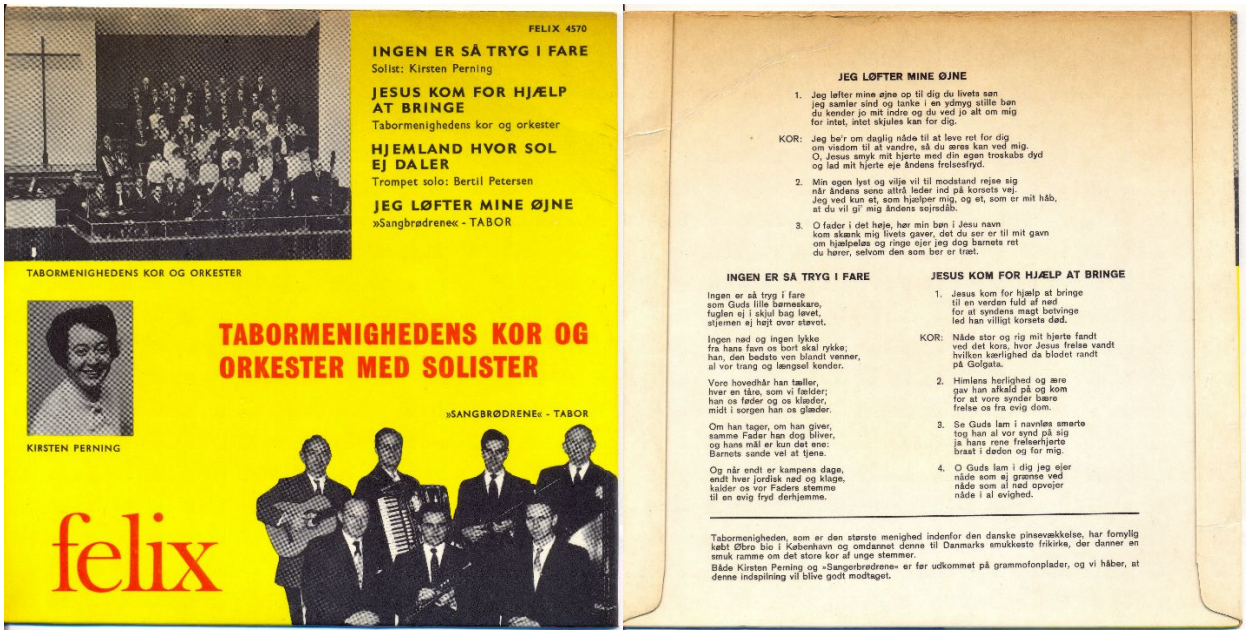
My Bonnie Hillerød FDF-orkester Dir. Børge Wagner	FDF 102
Liberty Bell, march Sousa Kgs. Lyngby FDF-orkester Dir. Arne Christensen	FDF 102

Felix 4570

Hjemland hvor sol ej daler (45 omdr.) J.S. Fearis Sang: solist Bertil Petersen "Sangbrødrene" Tabor	Felix X-EP 4570
Jeg løfter mine øjne (45 omdr.) Øivind Fragell "Sangbrødrene" Tabor	Felix X-EP 4570

Ingen er så tryg i fare (45 omdr.) Felix X-EP 4570
Svensk folkemelodi/Lina Sandell
Sang: solist Kirsten Perning
Tabormenighedens kor og orkester - dir. Bertil Petersen

Jesus kom for hjælp at bringe (45 omdr.) Felix X-EP 4570
Allan Törnberg
Tabormenighedens kor og orkester - dir. Bertil Petersen



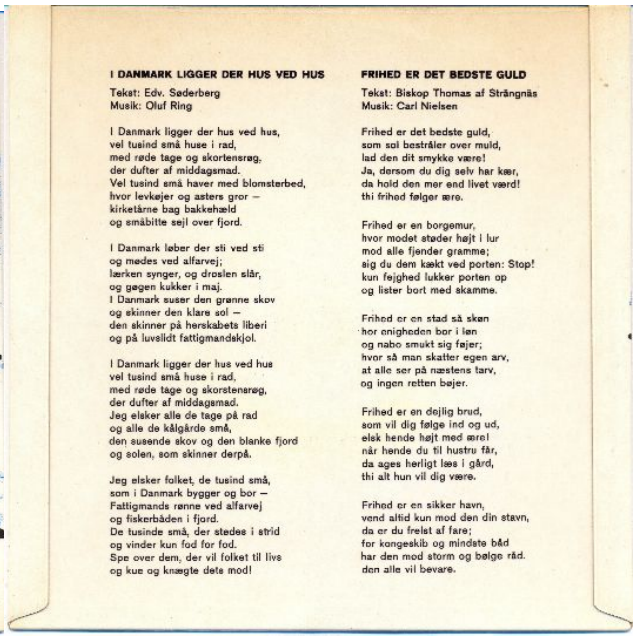
Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4571

I Danmark ligger der hus ved hus (45 omdr.) Felix S-4571
Chr. Kjerulf og Oluf Ring/Edv. Søderberg
Sang: Poul Hansen, baryton - Erik Starup, flygel

Frihed er det bedste guld (45 omdr.) Felix S-4571
Carl Nielsen/biskop Thomas af Strängnäs –
dansk tekst: Chr. Thura
Sang: Poul Hansen, baryton - Erik Starup, flygel



I DANMARK LIGGER DER HUS VED HUS
Tekst: Edv. Søderberg
Musik: Oluf Ring

I Danmark ligger der hus ved hus,
vel tusind små huse i rad,
med røde tage og skortensrøg,
der dufter af middagsmad.
Vel tusind små haver med blomsterbed,
hvor levkøjer og asters gror –
kirketårne bag bakkehæld
og småbitte sejl over fjord.

I Danmark løber der sti ved sti
og mødes ved alfarvej;
lærken synger, og droslen slår,
og gøgen kukker i maj.
I Danmark suser den grønne skov
og skinner den klare sol –
den skinner på herskabets liberi
og på luvsildt fattigmandskjol.

I Danmark ligger der hus ved hus
vel tusind små huse i rad,
med røde tage og skorstensrøg,
der dufter af middagsmad.
Jeg elsker alle de tage på rad
og alle de kålgårde små,
den susende skov og den blanke fjord
og solen, som skinner derpå.

Jeg elsker folket, de tusind små,
som i Danmark bygger og bor –
Fattigmands rønne ved alfarvej
og fiskerbåden i fjord.
De tusinde små, der stedes i strid
og vinder kun fod for fod.
Spe over dem, der vil folket til livs
og kue og knægte dets mod!

FRIHED ER DET BEDSTE GULD
Tekst: Biskop Thomas af Strängnäs
Musik: Carl Nielsen

Frihed er det bedste guld,
som sol bestråler over muld,
lad den dit smykke være!
Ja, dersom du dig selv har kær,
da hold den mer end livet værd!
thi frihed følger ære.

Frihed er en borgemur,
hvor modet støder højt i lur
mod alle fjender gramme;
sig du dem kækt ved porten: Stop!
kun fejghed lukker porten op
og lister bort med skamme.

Frihed er en stad så skøn
hor enigheden bor i løn
og nabo smukt sig føjer;
hvor så man skatter egen arv,
at alle ser på næstens tarv,
og ingen retten bøjer.

Frihed er en dejlig brud,
som vil dig følge ind og ud,
elsk hende højt med ære!
når hende du til hustru får,
da ages herligt læs i gård,
thi alt hun vil dig være.

Frihed er en sikker havn,
vend altid kun mod den din stavn,
da er du frelst af fare;
for kongeskib og mindste båd
har den mod storm og bølge råd.
den alle vil bevare.

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

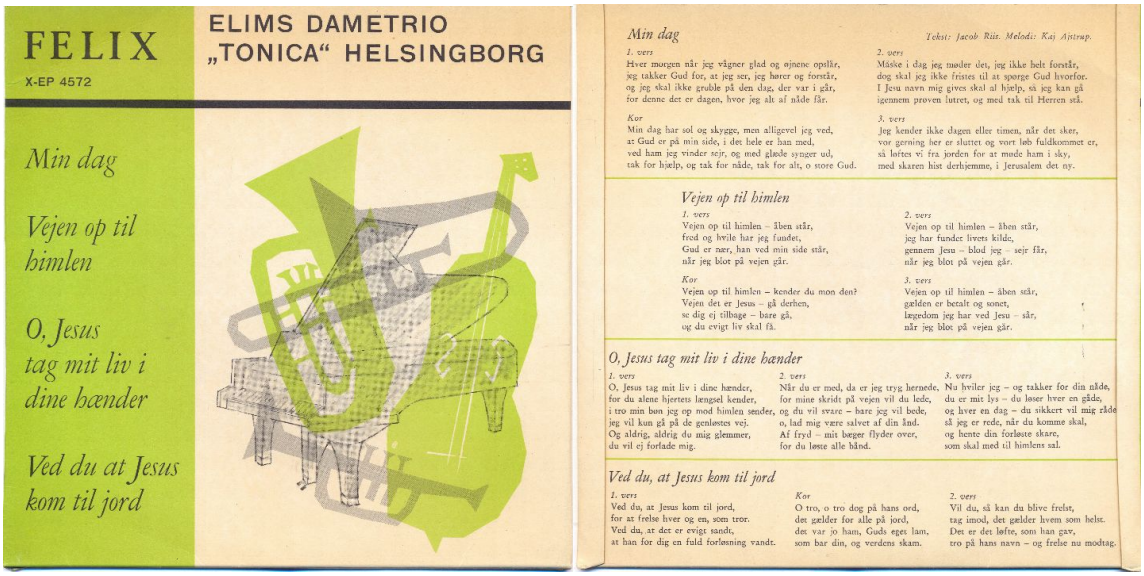
Felix 4572

Min Dag Felix X-EP 4572
Kaj Ajstrup/Jacob Riis
Elims Dametrio akk. ”Tonica”, Helsingborg

Vejen op til himlen Felix X-EP 4572
Kaj Ajstrup/Jacob Riis
Elims Dametrio akk. ”Tonica”, Helsingborg

O, Jesus tag mit liv i dine hænder Felix X-EP 4572
Kaj Ajstrup/Jacob Riis
Elims Dametrio akk. ”Tonica”, Helsingborg

Ved du at Jesus kom til jord Felix X-EP 4572
Kaj Ajstrup/Jacob Riis
Elims Dametrio akk. ”Tonica”, Helsingborg



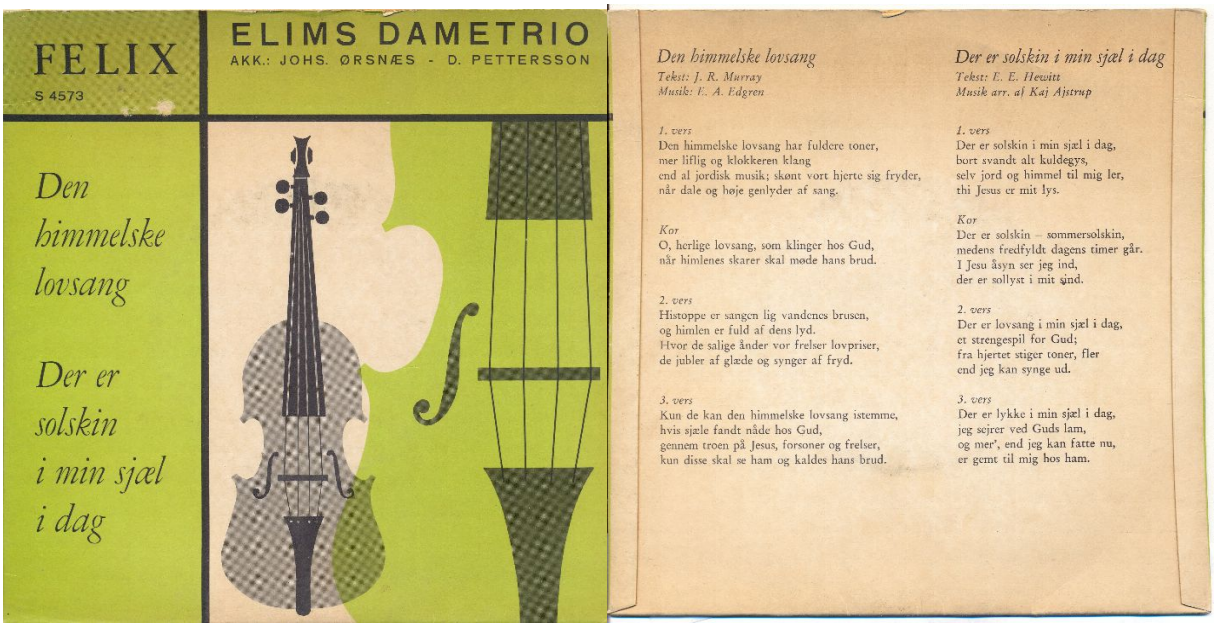
Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4573

Den himmelske Lovsang	Felix X-EP 4573
E.A. Edgren/J.R. Murray	(Felix S-4573)
ELIMs Dametrio	
Akk. Johs Ørsnæs – D. Petterson	

Der er solskin i min sjæl	Felix X-EP 4573
A. Kaj Ajstrup/E.E. Hewitt	(Felix S-4573)
ELIMs Dametrio	
Akk. Johs Ørsnæs – D. Petterson	

Pladenummeret burde have været S-4573 da det er en single og ikke en EP.
Scans: Jan Mikkelsen



Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4574

Her har hjertet hjemme (45 omdr.) Felix X-EP 4574
Sv. Erik Tarp/Otto Gelsted
Poul Hansen, baryton - Erik Starup, flygel

Sorgløst kan vi ej synge dit navn (45 omdr.) Felix X-EP 4574
Th. Aagaard/Valdemar Rørdam
Poul Hansen, baryton - Erik Starup, flygel

Om strømmen mod dig bruser (45 omdr.) Felix X-EP 4574
P. Heise/St.St. Blicher
Poul Hansen, baryton - Erik Starup, flygel

Ud går det nu på livets vej (45 omdr.) Felix X-EP 4574
Carl Nielsen/St.St. Blicher
Poul Hansen, baryton - Erik Starup, flygel

Scan: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Felix 4575

Åh, hvor Gud har været god imod mig (45 omdr.) Felix S 4575
ukendt
"Sangerbrødrene" - Tabor
(sangkvartet, trompet, violin, guitar, bas og harmonika)

Scans: Jan Mikkelsen

Her jeg vandrer som en pilgrim (45 omdr.) Felix S-4575
Lydia Lithell
"Sangerbrødrene" - Tabor
(sangkvartet, trompet, violin, guitar, bas og harmonika)

Felix 4576

Ingen dig forstår som Jesus (45 omdr.) Felix S-4576
John W. Peterson
Sang: Taborkvartetten og
Tabormenighedens kor og orkester - dir. Bertil Petersen

Rosen i Saron (45 omdr.) Felix S-4576
H.R. Palmer
Sang: Tabormenighedens kor og orkester - dir. Bertil Petersen

4577

Blot en dag (45 omdr.) Elim Buddinge 4577
L. Sandell/O. Ahnfeldt
Wolfgang Blissenbach (bas)
Akk. Marlene Blissenbach

Scans: Jan Mikkelsen

Så tag da mine hænder (45 omdr.) Elim Buddinge 4577
J.v. Hausmann/Fr. Silcher
Wolfgang Blissenbach (bas)
Akk. Marlene Blissenbach

Felix 4578

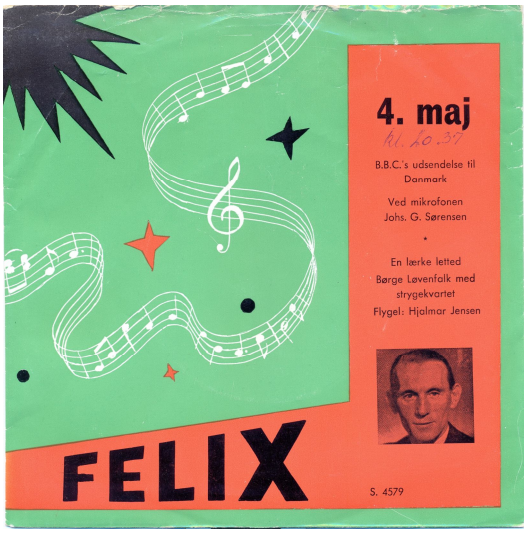
Fader Vor Elim Buddinge 4578
E. Zandelin
Wolfgang Blissenbach, bas
Akk. Marlene Blissenbach

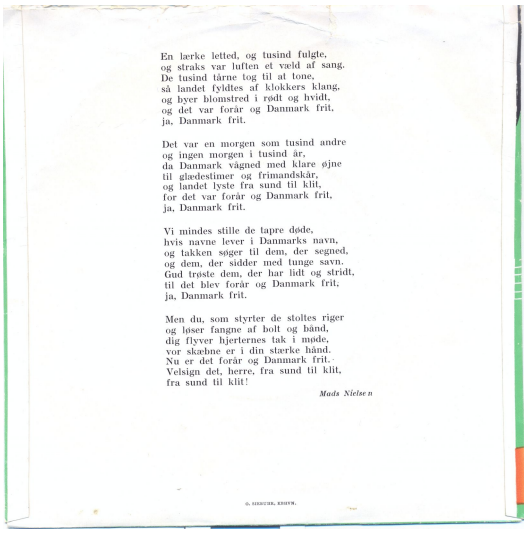
Scans: Jan Mikkelsen

Farisæer og Tolder Elim Buddinge 4578
Bibeltekst v/B.d.v. Water
Wolfgang Blissenbach, bas
Akk. Marlene Blissenbach

Felix 4579

4. Maj af BBC's udsendelse til Danmark Felix 4579
Ved mikrofonen: Johs. G. Sørensen
Optagelse: A Snedevig, Hellerup





En lærke letted, og tusind fulgte,
og straks var luften et væld af sang.
De tusind tårne tog til at tone,
så landet fyldtes af klokkers klang,
og hver blomstred i rødt og hvidt,
og det var forår og Danmark frit,
ja, Danmark frit.

Det var en morgen som tusind andre
og ingen morgen i tusind år,
da Danmark vågned med klare øjne
til glædestimer og frimandskår,
og landet lyste fra sund til klit,
for det var forår og Danmark frit,
ja, Danmark frit.

Vi mindes stille de tapre døde,
hvis navne lever i Danmarks navn,
og takken søger til dem, der segned,
og dem, der sidder med tunge savn.
Gud trøste dem, der har lidt og stridt,
til det blev forår og Danmark frit,
ja, Danmark frit.

Men du, som styrter de stoltes riger
og løser fangne af bolt og hånd,
dig flyver hjerternes tak i møde,
vor skæbne er i din stærke hånd.
Nu er det forår og Danmark frit.
Velsign det, herre, fra sund til klit,
fra sund til klit!

Mads Nielsen

Scans: Jan Mikkelsen

En lærke letted Felix 4579
Math. Christensen/Mads Nielsen
Børge Løvenfalk
Med Strygeorkester og Hjalmer Jensen, Flygel
Uden Nummer:
Privatoptagelse fra Jubilæumsstævnet i KB Hallen 1956

Asbjørn Asmussen, IM fortæller:
”Jeg mener, at stævnet i KB-hallen i 1956 var et korstævne arrangeret af "Sammenslutningen af Indre Missions og Luthersk Missions strengekor", som blev stiftet i 1946. Denne sammenslutning var en selvstændig korforening og det var således ikke Indre Mission, som stod bag arrangementet.”

1956	**Psalme 117** Indre Missions- og Luthersk Missionsforenings Strengekor dir. Thomas Evald	Felix u. nr.
1956	**Jesus i graven lå** Indre Missions- og Luthersk Missionsforenings Strengekor dir. Thomas Evald	Felix u. nr.
1956	**På det stormfulde hav** Indre Missions- og Luthersk Missionsforenings Strengekor dir. Thomas Evald	Felix u. nr.
1956	**Lad os forene os i sang** Indre Missions- og Luthersk Missionsforenings Strengekor dir. Thomas Evald	Felix u. nr.

Scan: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

1966 **20 års Jubilæum** (25 cm) Jubilo 501
Fra 20 års Jubilæumsstævnet i KB Hallen Hjemstavnstoner

1. Psalme 150
G. Wennerberg

2. Jesus, han er syndres ven
I.P.E. Hartmann/J. H. Schrader

3. Psalme 92
G. Wennerberg

4. Herlige Dag
A. Bormann/J.A. Hultmann

5. Den fortabte søn
A.L. Skoog

6. Du fredens fyrste
B. Gesius-J. Bach/ukendt

7. Den store hvide flok
Ivar Wideén/H.A. Brorson

Kor og orkester
Dirigent: Jørgen K. Jensen
Solist: Knud Christensen

Davids 150. Psalme

Musik: G. Wennerberg

Lover Gud i hans helligdom, lover Gud i hans vældr.
Lover Herren for hans vældige gerninger.
Lover Herren i hans store herlighed
Lover Herren med basuner.
Lover med psalter og harpe,
Lover med strenge og med fløjte.
Lover med pauker og sange.
Lover med psalter og harpe,
Lover med strenge og med fløjte.
Lover med pauker og med sange.
Lover med klingende cymbler.
Lover med gjaldende cymbler.
Lover, lover Herren.
Alt det, som har ånde, love Herren.
Halleluja.

Jesus, han er syndres Ven

Musik: J. P. E. Hartmann
Tekst: J. H. Schrader

Jesus, han er synd'res ven!
Dette ord kan døde vække
og en åbne himmelen,
når os helvede vil skrække.

Kor: Hæster, løber til hun hen:
Jesus, han er synd'res ven.

Jesus, han er synd'res ven!
Derfor kom han ned til jorden.
O, den glæde! Frelseren
selv et menneske er vorden.

Jesus, han er synd'res ven!
Derfor han på korset døde!
Ingår i opstandelsen
døds og helveds rige ede.

Jesus han er synd'res ven!
Ingen mer i synden dvæle.
Hør, hvor råber frelseren:
Hid til mig, I arme sjæle!

Lyt til JUBILO!

Fås hos
pladeforhandlerne eller
musikforlaget
HJEMLANDSTONER,
Brønderslev.

Hø!

A. Bormann
J. A. Hultmann

Herlige dag, snart en morgen skal gry,
o, hvilken dag, hvilken dag.
Nu er en ny kraft for evigt skal fly,
o, hvilken dag, hvilken dag.
Gå alle fra frå ved nød
gå gennem himmelen porte,
en sanger Herren, thi under har gjort.
O, hvilken dag, hvilken dag.

Herlige sang, som skal istemmes der,
o, hvilken sang, hvilken sang.
Til Herren ære, som sænker os her,
o, hvilken sang, hvilken sang.
Til alle selige harpers klang
bruser den himmelske sang.
Et blot et stund, nej en evighed lang.
O, hvilken sang, hvilken sang.

Fra 20-års jubilæumsstævnet i KB-Hallen

Davids 92. Psalme

Musik: G. Wennerberg

Det er en kostelig ting at prise Gud,
at lovsynge og ophøje hans hellige navn.
Hver morgen al din nåde,
hver aften al din sandhed,
ja, din nåde og sandhed forkynde.
Da har glædet mig, Herre, med dit værk.
Jeg vil synge med tryd
over dine gerninger.
Nu vil jeg jable og bejr lovsynge
dine gerninger.

God, hvor er dog al din gerning,
al din gerning stor.
Du, o God. Du, o Gud,
Du er den højeste og blir'r i evighed,
blir'r i evighed, ja i evighed.
O, Gud, hvor er din gerning stor.
Ja, det er en kostelig ting at prise Gud.
at lovsynge og ophøje hans hellige navn.
Stor er din gerning, ja stor.
Stor er din gerning, ja stor.
O God, ja stor.

Du fredens Fyrste

Musik: B. Gesius – J. S. Bach
Tekst: Ukendt forfatter

Du, Fredens fyrste, Jesus Krist,
se til den arme jord,
hvor mordets svage rand bygn og lio
han over slægten før,
vil dette ud de ord og bud
os giver har Gud Fader.

Og du, som nu i himlen bor,
men engang dette kår
med menneskenes børn på jord,
den fare ret forstår
og bingbre vil det ranskespil,
at ej dets anslag lykkes.

Lær derfor mig i prøvens stund
at stole tryst på dig,
og ikke vige fra den grund,
som ordet viser mig,
da skal min arm trods had og harm
mig føre frelst til livet.

Den store hvide Flok

Musik: Ivar Wideén
Tekst: H. A. Brorson

Den store hvide flok vi se
som uuind bjerge fuld af sne,
med skov omkring
af palmeværing,
for tronen, hvis er de?
Det er den store skare, som
af hin den store trængsel kom
og bar sig to't
i lammets blod
til himlen helligdom!
Der holder de nu kirkegang
med usphørlig jubelklang
i høje kor,
hvor Gud hin bor
blandt alle ænjles song.
Amen!

Den fortabte Søn

Musik og tekst: A. L. Skoog

Hvem står der og venter ved hjemmets dør,
så engstelig, spejder og skuer,
det trofaste hjerte slår varmt som før,
det brænder i kærlighedsluer.
O, kære, hvi står du og længes så?
Hvem er det, du venter så længe på?
Med vemod og smerte han svarer da:
Mit barn på de vildsomme veje.

Gå ind, kære fader, derude ej stå.
Vær stille, urolige hjerte.
Du har jo så mange i hjemmets vrå,
det kan da vel lindre din smerte.
Men atter da hører den milde mot:
Fra savnet mit hjerte ej bliver løst,
førend jeg kan trykke ind til mit bryst
mit barn på de vildsomme veje.

Han står der og stadig ad vejen ser,
når morgenens rødme sig breder.
Med tårefyldt øje han venter der,
til dagen sin sidgang beveder.
Hør, hvor kan du have i hans beliig,
som sådan har lavet i syndens lag?
Jo, det'er mit barn, derfor elsker jeg
mit barn på de vildsomme veje.

Da byder den gamle:

Gå ud, gå ud min søn at søge
i skov og ved strande,
gå ud alle vegne, gå ud,
jo, gå og sag hans i fremmede lande
og bringer fra hjemmet dette bud,
at hele din skyld er sletet ud.
Ja, og det så stille. Jeg elsker end
mit barn på de vildsomme veje.

Mit elskede barn, o, hvor kan du gå
så langt fra din fader derhjemme.
Men er det dig muligt, du vide må,
din fader dig aldrig kan glemme.
Ja, endnu han længes og elsker som før,
og stadig han venter ved hjemmets dør,
ja, stadig han venter ved hjemmets dør,
o, barn på de vildsomme veje.

I tanken vi skuer engang endnu,
hvor faderen står der og venter.
Han pludselig lober ad vejen ud,
hvad ser han, hvad vil han? Du tænker:
O, kære, men hvorfor mon løber du?
Ja, sønnen sig nærmer, han kommer nu.
Den længede råber af glæde ud:
Mit barn fra de vildsomme veje.

Her sangen nu klinger til harpernes brus,
stor højtid i hjemmet skal være.
Se, hvordan dækker til gæstebud
og festdragt min søn nu skal bære.
Nu glædes er, thi min søn kom hjem,
den søn, som var borte, kom hjem igen,
er nu kommet hjem til sin far igen.
Min søn, vær velkommen, velkommen!

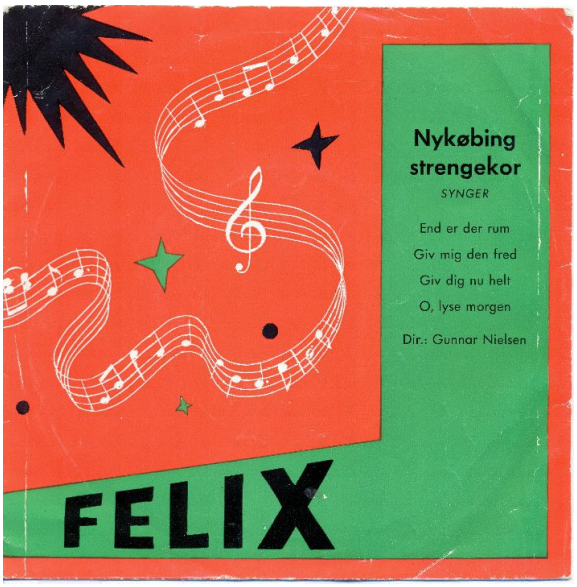
Nykøbing Strengekor synger BJ 57
BJ 57 – EP uden Felix-nummer

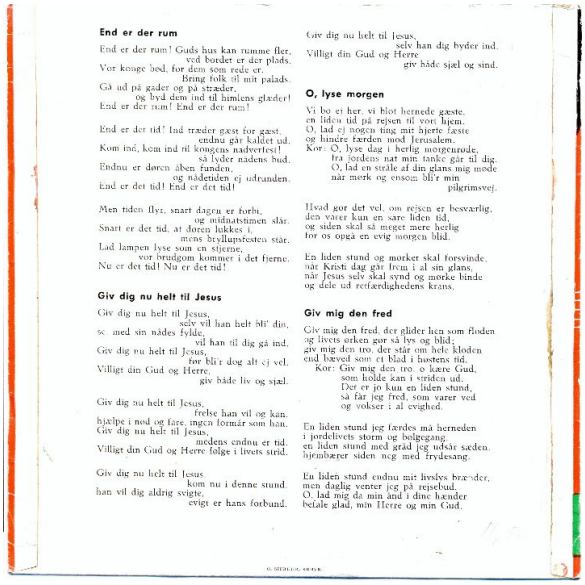
End er der rum
Ukendt

Giv mig den fred
D. Sankey/Jane Crewdsen

Giv dig nu helt til Jesus
J. Blomqvist

O, lyse morgen
E. Dahlgren/L. Thanner
Nykøbing Strengekor – dir. Gunnar Nielsen





End er der rum

End er der rum! Guds hus kan rumme fler,
ved bordet er der plads.
Vor konge bød, for dem som rede er,
Bring folk til mit palads.
Gå ud på gader og på stræder,
og byd dem ind til himlens glæder!
End er der rum! End er der rum!

End er der tid! Ind træder gæst for gæst,
endnu går kaldet ud.
Kom ind, kom ind til kongens nadvertesl!
så lyder nådens bud.
Endnu er døren åben funden,
og nådetiden ej udranden.
End er det tid! End er det tid!

Men tiden flyr, snart dagen er forbi,
og midnatstimen slår.
Snart er det tid, at døren lukkes i,
mens bryllupsfesten står.
Lad lampen lyse som en stjerne,
vor brudgom kommer i det fjerne.
Nu er det tid! Nu er det tid!

Giv dig nu helt til Jesus

Giv dig nu helt til Jesus,
selv vil han helt bli' din,
se med sin nådes fylde,
vil han til dig gå ind.
Giv dig nu helt til Jesus,
for bli'r dog alt ej vel.
Villigt din Gud og Herre,
giv både liv og stæl.

Giv dig nu helt til Jesus,
frelse han vil og kan.
hjælpe i nød og fare, ingen formår som han.
Giv dig nu helt til Jesus,
medens endnu er tid.
Villigt din Gud og Herre følge i livets strid.

Giv dig nu helt til Jesus,
kom nu i denne stund.
han vil dig aldrig svigte,
evigt er hans forbund.

Giv dig nu helt til Jesus,
selv han dig byder ind.
Villigt din Gud og Herre
giv både sjæl og sind.

O, lyse morgen

Vi bo ei her, vi blot hernede gæste,
en lidtin tid på rejsen til vort hjem.
O, lad ej nogen ting mit hjerte fæste
og hindre færden mod Jerusalem.
Kor: O, lyse dag i herlig morgenrøde,
fra jordens nat min tanke går til dig.
O, lad en stråle af din glans mig møde
når mørk og ensom bli'r min pilgrimsvej.

Hvad gør det vel, om rejsen er besværlig,
den varer kun en sare liden tid,
og siden skal så meget mere herlig
for os opgå en evig morgen blid.

En liden stund og mørket skal forsvinde,
når Kristi dag går frem i al sin glans,
når Jesus selv skal synd og mørke binde
og dele ud retfærdighedens krans.

Giv mig den fred

Giv mig den fred, der glider hen som floden
og livets ørken gør så lys og blid;
giv mig den tro, der står om hele kloden
end bøjed som et blad i høstens tid.
Kor: Giv mig den tro, o kære Gud,
som holde kan i striden ud.
Det er jo kun en liden stund,
så får jeg fred, som varer ved
og vokser i al evighed.

En liden stund jeg færdes må herneden
i jordelivets storm og bølgegang,
en liden stund med gråd jeg udsår sæden,
hjembærer siden nogle med frydesang.

En liden stund endnu mit livslys brænder,
men daglig venter jeg på rejsebud.
O, lad mig da min ånd i dine hænder
befale glad, min Herre og min Gud.

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Fanfare BJ 119 (= P 19 og B 20)
er fremstillet i anledning af
Prinsesse Anne-Maries bryllup med Kong
Konstantin af Grækenland den 18.9.1964.

1949.02.20.	FX 137	**Parafrase og F.D.F. Sang** (33 omdr.) Knudåge Riisager, Alex Garff Sang: Drengekor Et udvalgt F.D.F. orkester - dir. Poul Riis Optaget af Tono i Bispebjerg Bio	Fanfare BJ 119
1949.02.20	FX 138	**F.D.F. March** (33 omdr.) N.J. Reesen Et udvalgt F.D.F. orkester - dir. Poul Riis Optaget af Tono i Bispebjerg Bio	Fanfare BJ 119
1949.02.20.	FX 139C	**Væbner-sangen** (33 omdr.) Erik Christensen, Rud. Bruhn Sang: Drengesolo Et udvalgt F.D.F. orkester - dir. Poul Riis Optaget af Tono i Bispebjerg Bio	Fanfare BJ 119

1949.02.20. FX 140C	**Guds menighed, syng** (33 omdr.) Dansk folkemelodi/Grundtvig	Fanfare BJ 119
1949.02.20. FX 140C	**Det lakker nu ad aften brat** (33 omdr.) Mel. 17. årh/N. Selnecker, v. N.F.S. Grundtvig Et udvalgt F.D.F. orkester - dir. Poul Riis Optaget af Tono i Bispebjerg Bio	Fanfare BJ 119

Long-Playing (LP)

1955 **Belá Detrekoy – Hans Erik Deckert – Th. Roland – Lise Larsen** Felix LP 300/3301

Indhold:

★ J. M. Leclair: Triosonate D-Dur. Adagio — allegro — largo — allegro assai. Bela Detrekoy (Barok-violin). Hans Erik Deckert (Viola de Gamba). Th. Roland Poulsen (Cello). Lise Larsen (Spinet).

★ Georg Philipp Telemann. Triosonate i B-Dur. Dolce — vivace — siciliana — vivace. Torsten Deckert (Blokfløjte). Hans Erik Deckert (Viola de Gamba). Tage Nielsen (Lut). Lise Larsen (Spinet).

★ Karl Friedrich Abel: Sonate C-Dur. Vivace — adagio — minuetto. Hans Erik Deckert (Viola de Gamba). Lise Larsen (Spinet).
25 cm long playing . Pris kr. 34.50

★ Denne long-playing er den første i en påtænkt serie optagelser af sjældnere værker.

Indspilningen er i enhver henseende af allerfineste kvalitet, og vil kunne finde vej til selv den mest kræsne discophil.

På det smukke omslag er trykt en interessant omtale af de tre værker, skrevet af mag. Søren Sørensen og affattet på dansk og engelsk.

Serien kaldtes: MUSICA SONANS

I Felix kataloget benævnes den LP 300, men i en anmeldelse for LP 3301.

Scan af katalog: Robert Johannesson

1958		ikke fundet	Felix LP 3302
1958	FXLP 3303-A FXLP 3303-B	**Det Kongelige Kapel spiller Grieg** **Klaverkoncert i A-moll op. 16** Edvard Grieg Eileen Joyce, klaver Det kgl. Kapel - dir.: John Frandsen	Felix LP 3303
1958		ikke fundet	Felix LP 3304
1958		ikke fundet	Felix LP 3305
1958	FXLP 3306-A FXLP 3306-B	**Det Kongelige Kapel spiller Brahms** **Symfoni N. 4** Johs. Brahms Det kgl. Kapel - dir.: John Frandsen	Felix LP 3306
1959	FXLP3307A	**Det Kongelige Kapel spiller Beethoven** **Symfoni no. 3 i Es-dur op. 55 (Eroica)** 1. og 2. sats Ludwig van Beethoven Det kgl. Kapel – dir. George Hurst	Felix LP 3307

Scans: Matrize-Hansen

1959	FXLP3307B	**Det Kongelige Kapel spiller Beethoven** **Symfoni no. 3 i Es-dur op. 55 (Eroica)** 3. og 4. sats Ludwig van Beethoven Det kgl. Kapel – dir. George Hurst	Felix LP 3307

1959 FXLP3308A **Symfoni no. 6 i F-dur op. 68 (Pastorale)** Felix LP 3308
1. og 2. sats
Ludwig van Beethoven
Det kgl. Kapel – dir. George Hurst

Scans: Matrize-Hansen

1959 FXLP3308B **Symfoni no. 6 i F-dur op. 68 (Pastorale)** Felix LP 3308
3. og 4. sats
Ludwig van Beethoven
Det kgl. Kapel – dir. George Hurst

1959 FXLP-3309-A **Det Kongelige Kapel spiller Bach** Felix LP 3309
FXLP-3309-B **Violinkoncert i E-dur**
Johann Sebastian Bach
Alan Loveday, violin
Det kgl. Kapel - dir.: George Hurst

1959 FXLP-3310-A **Det Kongelige Kapel spiller Beethoven** Felix LP 3310
FXLP-3310-B **Violinkoncert i D-dur op. 61**
Ludwig van Beethoven
Alan Loveday, violin
Det kgl. Kapel - dir.: George Hurst

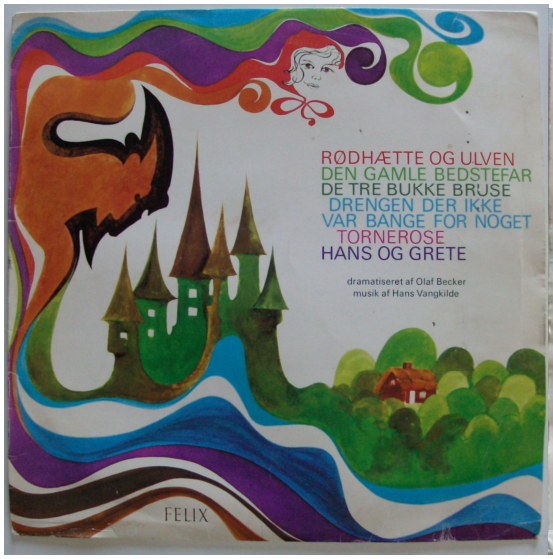
Her starter tilsyneladende en ny nummer-serie FLP 600:

6 dejlige eventyr (LP) Felix FLP 600
Dramatiseret af Olaf Becker
Musik af Hans Vangkilde

Medvirkende: Nete Schreiner, Hans Chr. Andersen, Carl Nielsen, Vibeke og Poul Martin, en terzet og ensemble under ledelse af Hans Vangkilde

Side A:
De tre Bukke Bruse – Tornerose – hans og Grete

Side B:
Rødhætte og Ulven – Den gamle Bedstefar –
Drengen der ikke var bange for noget



Scans: Jan Mikkelsen

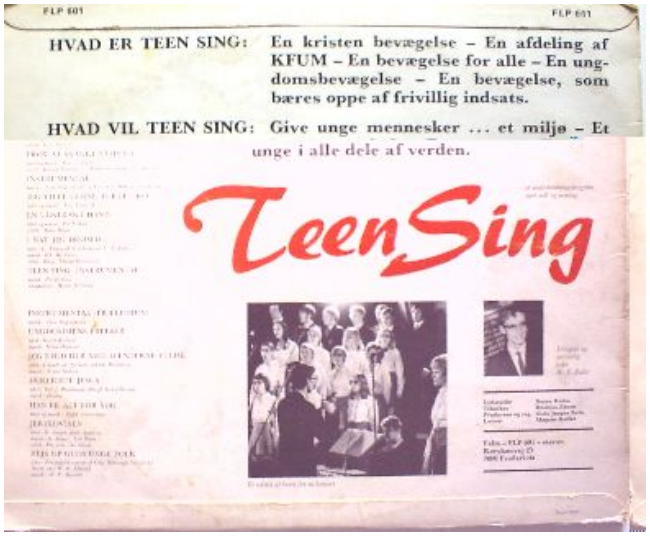
Scans: Jan Mikkelsen

1977 **Smil** Felix FLP 601

Lydstudie: Norea Radio
Prod: Niels Jørgen Balle
Dirigent og ansvarlig: Mogens Balle
Sang: Teen Sing

Side A:
Teen sing præsentation – Smil –
Prøv at snakke sammen – Instrumental –
Jeg ville gerne turde tro - En udstrakt hånd - I nat jeg drømte –
Teen sing (instrumental) –

Side B:
Instrumental (præludium) –
Ungdommens frelser - Jeg stod der med hænderne fulde –
Herligste Jesus - Han er alt for mig – Jerikovisen –
Rejs op Guds unge folk



Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Johan Sebastian Bach kor og orgelkoraler (LP) Felix FLP 602
Prod. Poul Johansen – Lydstudie: Norea Radio

1. violin: Frode Odderskov, Hans Pedersen, Ebbe Mørck
2. violin: Bent Liengaard, Hans Chr. Mikkelsen
Viola: Annelise Uhlemann – Cello: Clement Deleuran
Orgel: Poul Johansen
Sang: Christianskirkens Drengekor, Fredericia
dir. Poul Johansen

Side A: Korkoralen
1. Op, alle, som på jorden bor – 2. Højlovet være Gud –
3. Alle mennesker på jorden – 4. Jesus os til trøst og gavn –
5. Se, solens skønne lys og pragt – 6. Jesus, hjertets lyst og glæde

Side B: Orgelkoralen
1. Auf meinen lieben Gott (Fryd dig du Kristi brud)
2. Wer nur den lieben Gott lässt walten (Hvo ikkun lader Herren råde)
3. Vom Himmel hoch, da kommt ich her
(Fra himlen højt, kom budskab her)
4. O Mensch, beweint dein Sünde gross
5. Hertzlich tut mich verlangen (Mig hjertelig nu længes)
6. Præludium og fuga i G-dur

Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

Christianskirkens Drengekor synger juletoner (LP) Felix FLP 603
Produceret, arrangeret og udsat for drengekor,
strygere og orgel af Poul Johansen
Lydstudie Norea Radio
Sang: Christianskirkens Drengekor, Fredericia
solo: Kaj Samsøe og Carl Erik Zerling.
1. og 2. trompet: Flemming Sørensen og John Rasmussen
1. violin: Frode Odderskov, Hans Pedersen og Ebbe Mørck
2. violin: Bent Liengaard og Hans Chr. Mikkelsen
Viola: Annelise Uhlemann – Cello: Clement Deleuran
Orgel og direction: Poul Johansen

Side 1:
Her kommer Jesus, dine små – Det kimer nu til julefest –
Et barn er født i Bethlehem – Den yndigste rose er funden -
Dejlig er den himmel blå – Stille nat, hellige nat –
Barn Jesus i en krybbe lå

Side 2:
Carl Nielsen/N.F.S. Grundtvig: Guds engle i flok synger lifligt i kor
Knud Jeppesen: Julekantate ”Hjerte, løft din glædes vinger”
Tekst: P. Gerhardt v/C.J. Brandt
For kor, solo, trompet, strygere og orgel

Scans: Jan Mikkelsen

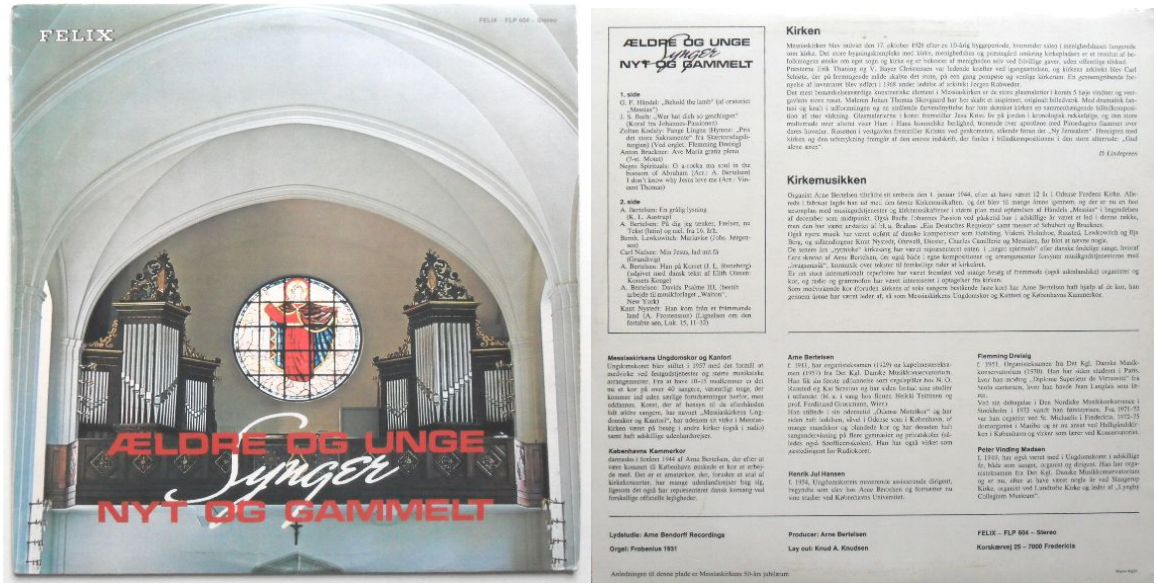
Scans: Jan Mikkelsen

1977.05.14. **Ældre og unge synger nyt og gammelt** (LP) Felix FLP 604
Messiaskirkens Ungdomskor og Kantori
dirigent og producer Arne Bertelsen
ass. dirigent Henrik Jul Hansen

Side A
Händel: Messias, HWV 56 (Behold the lamb) / Arne Bertelsen, orgel
Bach: Johannespassion, BWV 245 (Wer hat dich so geschlagen) / Arne Bertelsen, orgel.
Kodály, Zoltán: Pange lingua / Flemming Dreisig, orgel.
Bruckner: Ave Maria - for 7-stemmigt kor / Københavns Kammerkor.
Negro spirituals (O a-rocka ma soul in the bosom of Abraham – I don't know why Jesus love me) / med rytmegruppe.

Side B:
Arne Bertelsen: Salmer - En grålig lysning / Arne Bertelsen, klaver – På dig jeg tænker, Frelser, nu / Messiaskirkens Kor - Arne Bertelsen, orgel –
Han på korset - Davids psalme III / Københavns Kammerkor.
Lewkovitch: Mariavise, opus 1.
Carl Nielsen: Min Jesus, lad mit hjerte få.
Knut Nystedt: Han kom från et främmande land / Arne Bertelsen, klaver

Udgivet i forbindelse med Messiaskirkens 50-års jubilæum.
Indspillet i Messiaskirken, København 14. maj 1977.



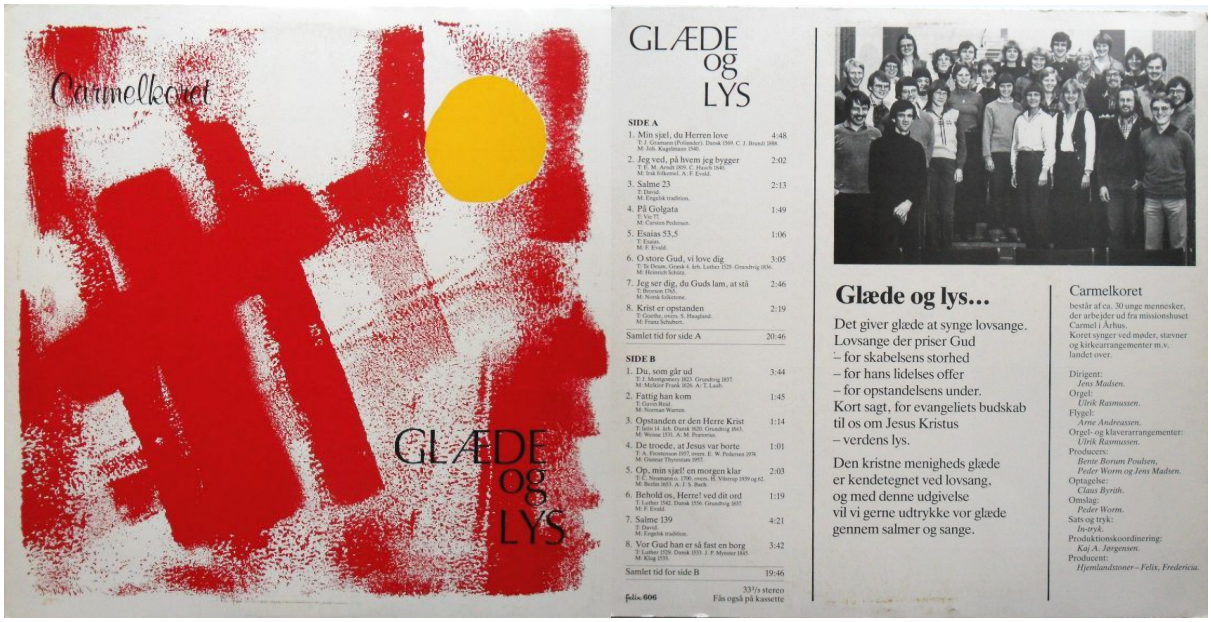
Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen

	Ikke fundet (LP)	Felix 605
1981	**Glæde og Lys** (LP) Prod. Bente Borum Poulsen, Peder Worm og Jens Madsen. Orgel: Ulrik Rasmussen Flygel: Arne Andreasen Orgel- og klaverarr.: Ulrik Rasmussen Sang: Carmelkoret, Århus – dir. Jens Madsen	Felix 606

Side A:
1. Min sjæl, du Herren love - 2. Jeg ved, på hvem jeg bygger -
3. Salme 23 - 4. På Golgata - 5. Esaias 53,5 -
6. O store Gud, vi love dig - 7. Jeg ser dig, du Guds lam, at stå
8. Krist er opstanden

Side B:
1. Du som går ud - 2. Fattig han kom –
3. Opstanden er den Herre Krist - 4. De troede, at Jesus var borte -
5. Op, min sjæl! en morgen klar - 6. Behold os, Herre! ved dit ord -
7. Salme 139 - 8. Vor Gud han er så fast en borg



Scans: Jan Mikkelsen

Scans: Jan Mikkelsen